Lucas Alvim Araujo Saab
IMPACTOS DA PANDEMIA NA RELAÇÃO FAMÍLIA Ë ESCOLA NA REDE PARTICULAR
Área: Educação Física Escolar

Lucas Alvim Araujo Saab

IMPACTOS DA PANDEMIA NA RELAÇÃO FAMÍLIA Ë ESCOLA NA REDE PARTICULAR

Área: Educação Física Escolar

Projeto de pesquisa apresentado ao Curso de Licenciatura em Educação Física da Escola de Educação Física, Fisioterapia e Terapia Ocupacional da Universidade Federal de Minas Gerais, como requisito à obtenção do título de Licenciado em Educação Física.

Orientador: Prof. Dr. José Alfredo Debortoli

SUMÁRIO

SUMÁRIO	3
1 INTRODUÇÃO: APROXIMANDO-ME DO PROBLEMA DE PESQUISA	3
2 OBJETIVOS	5
2.1 OBJETIVO GERAL	5
2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS	5
3 JUSTIFICATIVA	6
4 DESENVOLVIMENTO	7
4.1 REVISÃO DE LITERATURA	7
4.2 METODOLOGIA	8
5 CRONOGRAMA	10
REFERÊNCIAS	11

1 INTRODUÇÃO: APROXIMANDO-ME DO PROBLEMA DE PESQUISA

Para um estudante escolher o tema do Trabalho de Conclusão de Curso é sempre um desafio. Mas, posso dizer que no meu caso o tema veio de forma surpreendente e que este trabalho representa uma temática que creio que deve ser bastante estudada e observada com o passar dos anos e da pandemia.

Durante a minha graduação sempre pensei que fosse realizar um trabalho sobre o esporte ou o futebol/futsal que sempre foram os elementos mais presentes em minha vida, seja na faculdade, no colégio ou até nos momentos de lazer também. Pois, inclusive cheguei a realizar diversos cursos, como o oferecido pelo *UFMG Soccer Science Center*, por exemplo, (laboratório que abriga diversos aspectos do futebol como: preparação física, fisiologia, psicologia do esporte, treinamentos técnico-táticos, etc) com o intuito de me aprofundar mais no tema.

E com o passar dos semestres, fui voltando minhas atenções para os esportes coletivos e procurando estágios e oportunidades de acrescentar minha formação enquanto profissional deixando o campo da educação física escolar em segundo plano, entretanto foi nas disciplinas de estágio e com um convite de uma antiga professora e futura colega de profissão que % chamado do ser professor+ falou mais alto e a partir disso passei a observar e a dialogar mais com meus supervisores/orientadores de estágio.

Foi então, que durante a reta final da minha graduação e com o surgimento da pandemia do Covid-19 outro tema ‰ateu a minha porta+de forma até inusitada, pois foi por causa da minha mãe e da minha família que me interessei pelo tema ‰apactos da pandemia no ensino fundamental+, mas de uma forma que a visão dos pais e alunos seja mais abordada, pois eles acabam sendo os mais atingidos por essa mudança brusca que aconteceu com a pandemia, em relação ao ensino remoto e todas suas implicações (como em alguns casos, os pais estão sendo os responsáveis pela alfabetização e pelo ensino básico de suas crianças).

Durante a minha pesquisa procurei sempre observar como estava a relação pais - escola, se as expectativas dos mesmos foram atendidas, se há alguma perspectiva de volta ao sistema que vigorava anteriormente; outro ponto a ser

observado será também como os alunos estão encarando essa nova realidade; se todos têm reais condições de ter acesso as aulas e ao conhecimento.

Como procurei destacar nesse texto o tema ‰mpactos da Pandemia na Relação Família. Escola+sempre estiveram presentes no ambiente escolar, porém segundo (OLIVEIRA, MARINHO-ARAÚJO, 2010) ¾ temática da relação família-escola tem sido pouco pesquisada no contexto brasileiro [...]. Apesar de a família e a escola serem os principais contextos de desenvolvimento humano, poucos estudos científicos têm-se dedicado a compreender de forma sistemática a relação existente entre ambas+. O que farei nesse Trabalho de Conclusão de Curso será algo que para mim faz bastante sentido: dialogar com o tema mencionado procurando discutir com as literaturas que fazem alusão a entre esse tema.

A partir disso, com base nas produções acadêmicas existentes acerca da temática Impactos da Pandemia no Ensino Fundamental e de experiências vividas durante o meu percurso na EEFFTO, apresento o seguinte problema de pesquisa:

Como está a relação família . escola, como estamos lidando com a pandemia e o ensino remoto e as expectativas estão sendo atendidas?

2 OBJETIVOS

2.1 OBJETIVO GERAL

A pesquisa terá como objetivo principal investigar a relação família . escola do ponto de vista dos pais e alunos acerca do ensino à distância na pandemia.

2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Este projeto apresenta os seguintes objetivos específicos de: investigar quais são as expectativas das famílias com o ensino remoto, qual o verdadeiro papel da escola e também por que o fenômeno da terceirização da educação está ocorrendo e a partir desse levantamento estabelecer relações entre esses conceitos.

3 JUSTIFICATIVA

Com este trabalho o foco é abordar os dois principais aspectos vividos por quem está nas escolas neste momento: a realidade do atual ensino remoto e a frequente terceirização da educação por parte dos pais e do Estado.

Em uma primeira dimensão, podemos analisar que a Educação Física possui poucas publicações, no presente momento, relacionando os temas pandemia e relação família-escola. Trata-se de uma área que está sendo historicamente alterada para criação e atualização de conceitos e modelos que vigoravam anteriormente como na aplicação de tarefas e os meios de transmissão dos saberes biológicos, humanos, sociais e filosóficos. Mas, nesse caso o princípio de Lavoisier se aplica, pois, o ensino remoto como sabíamos e conhecíamos não se perdeu, ele apenas se reinventou e se transformou, deixando de ser apenas um acessório para ser a principal forma de manter o calendário letivo viável e o ensino ocorrendo em diversas instituições.

Por outro lado, em uma segunda dimensão, podemos pensar a Educação Física como uma das áreas do conhecimento que mais sofreram durante todo esse período pandêmico e que está se adequando; na qual é a disciplina que mais envolve atividades com contato, cooperação, trabalho em equipe e dinâmicas em grupo, como, por exemplo, trabalho com dança, ginasticas, lutas, entre outros. Nesse sentido, se faz bastante necessário estudar, refletir e investigar os impactos positivos e negativos causados pela atual pandemia, tanto na relação pais-escola como na relação alunos-escola.

4 DESENVOLVIMENTO

4.1 REVISÃO DE LITERATURA

A priori iniciaremos a revisão de literatura introduzindo alguns conceitos relacionados à temática corpo para que seja problematizado a sua relação com a educação e os processos de subjetivação.

A humanidade desde de sempre estabelece uma relação dialética com o corpo. Ao mesmo tempo, somos um corpo e temos um corpo. Essa problemática vem sendo discutida pela filosofia moderna. Sendo assim, destaco:

O amor-ódio pelo corpo impregna toda a cultura moderna. O corpo se vê de novo escarnecido e repelido como algo inferior e escravizado, e, ao mesmo tempo, desejado como o proibido, reificado, alienado. É só a cultura que conhece o corpo como coisa que se pode possuir; foi só nela que ele se distinguiu do espírito, quinta-essência do poder e do comando, como objeto, coisa morta, ‰orpus+ (ADORNO e HORKHEIMER, 1947, p. 109)

Para as sociedades ocidentais o corpo é visto como tabu, considerado objeto de desejo e outras vezes motivo de repulsão do outro. Mas, o que é recorrente, é a utilização do corpo como forma de dominação dos superiores sob os inferiores através do uso da força e da violência. Após a revolução industrial essa dominação assume uma outra forma, que Adorno e Horkheimer (1947) destacam % humanidade deixa-se escravizar, não mais pela espada, mas pela gigantesca aparelhagem que acaba, é verdade, por forjar de novo a espada+. A dominação do corpo agora se configura através da cultura de massa, onde através da publicidade são expostas imagens de corpos e são exaltados fenômenos vitais, onde novamente os objetivos são os mesmos, os econômicos.

O que também deve ser destacado é que corpo não é unicamente um corpo. O corpo é mais do que um conjunto de órgãos, ossos e músculos. O corpo também são as intervenções que fazemos nele, os sentidos que incorporamos a ele, os gestos que são realizados por ele, e tudo que se relaciona a ele. Um corpo é uma trama de possibilidades.

Para Le Breton (1953, p. 7) ‰ corpo nascem e se propagam as significações que fundamentam a existência individual e coletiva + O corpo é o eixo da relação com o mundo, pois é através dele que os sentidos são continuamente produzidos

promovendo a existência do ser humano. O corpo existe através da totalidade dos elementos que o compõem, sendo esses elementos sociais e físicos.

Além disso, podemos trazer o corpo como algo que deve ser pensado como forjado na cultura e pela cultura. Assim, destaco:

Corpo é uma construção sobre a qual são conferidas diferentes marcas em diferentes, espaços, conjunturas econômicas, grupos sociais, étnicos, etc. Não é, portanto algo dado a priori nem mesmo universal: o corpo é provisório, mutável e mutante, susceptível a inúmeras intervenções consoante o desenvolvimento científico e tecnológico de cada cultura bem como suas leis, seus códigos morais, as representações que cria sobre os corpos, os discursos que sobre ele produz e se reproduz (GOELLNER, 2008, p. 28).

A cultura forma os indivíduos a partir das suas relações sociais e com o lugar onde ele se relaciona. Portanto, cultura é algo mutável relacionada a um tempo e espaço específicos. E o corpo pode ser visto como um dos instrumentos de manifestação dessa cultura. Então, o corpo se estabelece na relação com os outros, mas também na sua relação com o ambiente a qual se confronta+:

Esses foram os primeiros marcos teóricos estudados nessa primeira etapa, que serviu de pontapé inicial para se trabalhar o Corpo, a Educação Física e o ensino em tempos de pandemia. Após esse primeiro momento, serão observados outros aspectos no que diz respeito a Educação e Escola como, em: ‰ducação e escola têm uma relação estreita, apesar de esta não configurar uma relação de dependência, pois há uma distinção entre a educação escolar e a educação que ocorre fora da escola. De acordo com Guzzo (1990), o sentido etimológico da palavra educar significa promover, assegurar o desenvolvimento de capacidades físicas, intelectuais e morais, sendo que, de forma geral, tal tarefa tem sido de responsabilidade dos pais+ (OLIVEIRA, MARINHO ARAÚJO,2010). Serão aprofundadas também as relações que existem entre esses conceitos ao longo do trabalho.

4.2 METODOLOGIA

A pesquisa será classificada como uma pesquisa de cunho descritivo, já que tem como finalidade esclarecer e avaliar uma situação. Para isso será feita uma pesquisa de caráter teórico, através de um levantamento da literatura acerca dos conceitos citados anteriormente, e da literatura que já faz essa correlação entre

esses temas; e também serão feitas entrevistas com famílias a fim de investigar as realidades as quais as mesmas se encontram para relacionar com os questionamentos feitos anteriormente.

A partir desse levantamento, correlacionar os conceitos e ideias encontradas. Como delimitação deste estudo, os conceitos de educação, escola e de família trazidos neste trabalho serão analisados à luz dos campos de pesquisa das ciências e também através de opiniões do senso comum a fim de confrontá-las e debatê-las.

5 CRONOGRAMA

	Jan	Fev	Mar	Abr	Mai	Jun	Jul	Ago	Set	Out	Nov	Dez
Levantamento de Bibliografia	Х	X	Х	X	X	X						
Análise da bibliografia		Х	Х	Х	Х	Х	Х					
Redação do projeto		Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х				
Revisão da Redação e Elaboração de Entrevista					Х	Х	Х	Х				
Apresentação do projeto								Х	Х			

REFERÊNCIAS

ADORNO, Theodor W.; HORKHEIMER, Max. **Dialética do esclarecimento:** fragmentos filosóficos. 1947. Dialektik der Aufklärung: Philosophische Fragmente. p.108-111 p. Disponível em: https://nupese.fe.ufg.br/up/208/o/fil_dialetica_esclarec.

LE BRETON, David. **A sociologia do corpo**. Tradução Sonia M.S. Fushrmann. 2.ed. Rio de Janeiro: Vozes, 2007.

OLIVEIRA, Cynthia Bisinoto Evangelista de.; MARINHO-ARAÚJO, Claisy Maria. A relação família-escola: intersecções e desafios. **Estudos de Psicologia,** Campinas, v. 27, n.1, p. 99108, janeiro . março, 2010.