

## Cronograma das Atividades do 12º Seminário da REIPEFE

	<b>02/07/25 – 4ª feira</b>	<b>03/07/25 – 5ª feira</b>	<b>04/07/25 – 6ª feira</b>	<b>05/07/25 – Sábado</b>
<b>Manhã</b>	Acolhida e Credenciamento	8:30 às 12 h Ciclo de apresentação de pesquisas Auditório Central da EEFFTO	8:30 às 12 h Ciclo de apresentação de pesquisas  Auditório Central da EEFFTO	09:00 às 10:30 h Ciclo de Apresentação de Pesquisas  10:30 às 12:00 Mesa de Enceramento  Auditório Central da EEFFTO
<b>Tarde</b>	14:00 às 17:30  Reunião Interna Grupos de Pesquisa REIPEFE: Desafios e possibilidades para a ampliação de Conhecimentos	14 às 16:30 h Ciclo de Apresentação de Pesquisas  Auditório Central da EEFTO  Mesa redonda: 17 às 19:30 h  Múltiplos olhares sobre a Formação Inicial e Continuada de Professores/as de Educação Física na América Latina  Auditório Central da EEFFTO	14 às 16:30 Ciclo de Apresentação de Pesquisas  Auditório Central da EEFFTO  Oficinas 17 às 20 h	Confraternização Almoço Restaurante Xapuri
<b>Noite</b>	18:00 às 20:30h  Cerimônia e Conferência de Abertura Auditório Central da EEFFTO  Confraternização	19:30 h Divulgação de livros de membros da Rede	20 h Programação Cultural	Programação Cultural

## 1. Mesa de abertura

### ***REIPEFE: um olhar retrospectivo com apontamentos futuros***

Ementa: A mesa tem como objetivos apresentar uma revisão crítica do processo de construção da REIPEFE de forma a provocar o debate e A reflexão sobre possíveis projeções do trabalho de pesquisa/intervenção em Educação Física Escolar a ser realizado pela Rede. Nesse sentido, espera-se que os docentes convidados possam apresentar um olhar retrospectivo e, ao mesmo tempo, indicar possibilidades de consolidação e ampliação da produção de conhecimento.

Coordenação: José Ângelo Gariglio (UFMG)

Convidados: Cecilia Ruegger Otermin (Uruguai - UDELAR)

Ueberson Ribeiro Almeida (Brasil - UFES)

Griselda Amuschástegui (Argentina - UPC/IPEF)

## 2. Mesa de Encerramento

### **REIPEFE: Desafios e possibilidades para a ampliação de Conhecimentos**

Ementa: A mesa tem como objetivos apresentar uma análise crítica do conjunto de pesquisas apresentadas ao logo do 12º Seminário Internacional da REIPEFE, buscando indicar possibilidades de novos temas de pesquisa que possam colaborar com o processo de consolidação e ampliação da produção de conhecimento.

Coordenação: Admir Soares de Almeida Junior (UFMG), Claudio Marcio Oliveira (UFMG) e José Ângelo Gariglio (UFMG)

## **Ciclo de Apresentação de Pesquisas**

<b>Dia</b>	<b>Horário</b>	<b>Grupo</b>
03/07	08:00 – 09:30	UFES
	09:30 – 11:00	Instituto Superior de Educacion Física “Ciudad de General Pico”
	11:00 – 12:00	Universidade Católica de Maule
	14:00 – 15:30	Universidad nacional de La Plata
	15:30 – 16:30	Coletivo (Uncomahe)
04/07	08:00 – 09:30	Universidad Provincial de Córdoba - Praxis
	09:30 – 11:00	UNIJUI
	11:00 – 12:00	Coletivo (UFSCAR/UCM/Praxis)
	14:00 – 15:30	Universidad Nacional de La Matanza
	15:30 – 16:30	Universidad de la Republica
05/07	09:00 – 10:30	UFMG

# Mini Cursos

**Data: 04/07/2025**

**Horário: 17 às 20:00 horas**

## **1. La enseñanza de la educación física en personas con Discapacidad**

**Universidade:** Instituto Superior de Educación Física, Universidad de la República

**Grupo de pesquisa:** Educación Física, Enseñanza y Escolarización del Cuerpo

**Professores responsáveis:** Santiago Guido

**Ementa:** El estado de situación del cual parte el porqué de este curso se puede sintetizar a través de un contexto histórico predominante de invisibilidad social y en particular la escasa visibilidad de actividades para personas con discapacidad. Por lo antes expuesto resulta necesario que docentes, licenciados y profesionales que trabajan con esta población en particular puedan tener dentro de su formación una conciencia crítica de la enseñanza de las personas con discapacidad. De este modo, parece imprescindible generar un espacio de reflexión crítica acerca de la educación física y su enseñanza.

### **Objetivos:**

- . Procurar un espacio crítico de la enseñanza de la educación física para personas con discapacidad.
- . Generar un espacio de intercambio teórico-práctico relacionado a la enseñanza de la educación física a las personas con discapacidad tanto en educación especial como en espacios inclusivos

### **Conteúdos a serem abordados no Minicurso:**

En un primer momento se abordarán a modo de introducción e intercambio algunos elementos sobre discapacidad, Convención Internacional de Derechos de las personas con Discapacidad. Historia de la educación física para personas con discapacidad, antecedentes, órganos que lo rigen y situación en el Uruguay.

A partir de lo cual en una segunda parte se presentaran de manera vivencial Juegos y prácticas introductorias de la educación física a la personas con discapacidad.

Actividades con diversos materiales y en diferentes ámbitos. Adaptaciones metodológicas para el trabajo con:

- personas con discapacidad intelectual.
- personas con discapacidad motriz. - personas con discapacidad sensorial

### **Metodologia de Trabalho:**

Taller teórico - práctico. Se presentarán dinámicas individuales, grupales, que involucraran el trabajo de personas con discapacidad

## **2. Hacia el aprendizaje significativo desde las Prácticas Corporales: Gimnásticas, Expresivas y Populares**

**Universidade:** Universidad Nacional de La Matanza

**Grupo de pesquisa:** GESEF - Grupo de Estudios Sociales en Educación

Física

**Professores responsáveis:** Lic. Soledad Noblega- Lic. Silvina Forniz - Lic. Aylen Ramos

**Ementa:** El presente Proyecto intenta visibilizar un trabajo llevado adelante por las cátedras de Folklore y Tango, Expresión Corporal y Gimnasia I, pertenecientes a la Carrera del Profesorado y Licenciatura en Educación Física, dependiente del Departamento de Humanidades y Ciencia Sociales, de la Universidad Nacional de la Matanza. A la vez intenta fortalecer la formación profesional de nuestras/os estudiantes y ampliar los contenidos que exceden los espacios curriculares de cada disciplina, muchas veces por falta de tiempo en el calendario académico. Se aborda la propuesta académica en particular en cada área y en lo colectivo, profundizando y analizando los puntos en común generando de esta manera un trabajo interarrial, tan necesario en la Formación de Docentes.

### **Objetivos:**

- . Ampliar el desarrollo y actualización de las teorías que circulan en el campo de la Educación Física, específica de estas áreas ( cátedras) permitiendo de esta manera el acceso a los mismos a docentes y estudiantes .
- . Compartir un trabajo de articulación entre cátedras , encontrando los puntos en común que conectan cada Práctica, enlazando saberes y profundizando en los mismos.

### **Conteúdos a serem abordados no Minicurso:**

Se desarrollará un trabajo en conjunto que se propone realizar una Práctica con los/as estudiantes del profesorado y las/os docentes sobre los siguientes contenidos :

- Gimnasias Alternativas o gimnastas Blandas .
- Comunicación Corporal e Conciencia Corporal . - Danzas de parejas Tomadas.

### **Metodologia de Trabalho:**

Y un primer momento de Talleres Prácticos Corporales con los participantes del mini curso, donde podrán atravesar y conectar los diferentes contenidos propuestos por las diferentes áreas.

Un segundo momento de encuentro de intercambios teóricos y debate, Docentes, invitados y locales, que puedan compartir sus saberes sobre estas áreas.

### **3. El juego como contenido de Educación Física y las posibilidades que tiene para articular prácticas interdisciplinarias y transdisciplinarias en las escuelas.**

**Universidad:** Universidad Provincial de Córdoba

**Grupo de pesquisa:** Praxis

**Profesores responsáveis:** María Verónica Ainciart, Marcos Ezequiel Bazán, María Lourdes Pantano; Yamila Torres y Griselda Amuchástegui.

#### **Ementa:**

Este minicurso con formato de taller, se propone tematizar los juegos como producciones culturales, así como su riqueza como conocimiento multidimensional y contenido de la Educación Física Escolar.

Se trabaja desde un enfoque, interseccional e inclusivo, con una propuesta dialógica que favorezca intercambios, reflexiones y elaboración de una producción grupal de síntesis.

Se propone partir diferenciando “juegos” como objetos culturales reconocibles y contextualizados, de las acciones de jugar y participar en ellos. Las actividades invitan a participar y jugar (como derecho inalienable), para luego analizar diferentes dimensiones de conocimiento involucradas en las propuestas y visibilizar las posibles vinculaciones con otras áreas del conocimiento, así como su potencial como ejes valiosos para trabajar inter e transdisciplina en las escuelas.

#### **Objetivos:**

- Diferenciar los juegos como producciones culturales y objetos de conocimiento de las acciones de participar y jugar.
- Visibilizar el carácter multidimensional que ofrecen los juegos como contenidos de la educación física escolar y sus posibilidades como ejes de aprendizajes inter y transdisciplinarios.
- Reconocer la importancia de enseñar juegos como conocimiento cultural significativo y jugar como un derecho humano inalienable.
- Problematizar patrones estandarizados en la enseñanza de los juegos.

Contenidos a ser abordados en el mini curso:

Juegos como objetos culturales. Jugar y participar de juegos. Juegos como contenido en las clases de EF escolar. Dimensiones de conocimiento (conceptual, corporal, altitudinal, operativa). Juegos como eje para profundizar aprendizajes diversos. Juegos y propuestas inclusivas.

**Metodología de Trabajo:** Taller. presentación del tema. Trabajos en grupo. Producción colectiva de conclusiones..

#### **4. Educação Física Escolar e Narrativas Autobiográficas em Quadrinhos**

**Universidade:** Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG)

**Grupo de pesquisa:** ProEFE

**Professores responsáveis:** Admir Soares de Almeida Junior

##### **Ementa:**

Este minicurso com formato de oficina, propõe tematizar e articular o campo da pesquisa narrativa e autobiográfica com a linguagem de quadrinhos, buscando contemplar: Diferentes concepções e entendimentos de Histórias em quadrinhos; Elementos constitutivos das Histórias em quadrinhos; Relações entre Histórias em quadrinhos e Educação Física Escolar; Estudos e pesquisas sobre e com Histórias em quadrinhos e Educação Física Escolar; Possibilidades metodológicas de utilização das Histórias em quadrinhos nas aulas de Educação Física.

##### **Objetivos:**

- . Contextualizar e situar historicamente o surgimento das Histórias em quadrinhos;
- . Apresentar o desenvolvimento das compreensões conceituais sobre Histórias em quadrinhos;
- . Apresentar os elementos constitutivos das Histórias em quadrinhos;
- . Apresentar as relações entre Pesquisa Narrativa, Histórias em quadrinhos e Educação Física Escolar;
- . Conhecer alguns estudos e pesquisas sobre e com Histórias em quadrinhos e Educação Física Escolar;
- . Desenvolver propostas de utilização de Histórias em quadrinhos nas aulas de Educação Física.

##### **Conteúdos a serem abordados no Minicurso:**

Histórias em quadrinhos: diálogos históricos e conceituais

Educação Física Escolar e História em quadrinhos: essa relação “dá jogo”?

Histórias em Quadrinhos e Educação Física Escolar: possibilidades metodológicas.

**Metodologia de Trabalho:** Apresentação do tema, trabalhos no grupo. Produção coletiva de narrativas autobiográficas em quadrinhos.

## RESUMOS DOS TRABALHOS DE INVESTIGAÇÃO

**Universidade: Universidade Federal do Espírito Santo (UFES)**

### Resumo I

#### **A EDUCAÇÃO FÍSICA NA EDUCAÇÃO INFANTIL DA GRANDE VITÓRIA/ES: POLÍTICAS CURRICULARES, TRABALHO DOCENTE E RELAÇÕES RACIAIS**

Ueberson Ribeiro Almeida (UFES-LESEF)  
Ramon Matheus Santos e Silva (UFES-LESEF)  
Alessandra Galve Gerez (UFES-LESEF)  
Tatiana Campos Bôa (UFES-LESEF)

Esse estudo apresenta e discute os resultados parciais da pesquisa “A educação física na Educação Infantil da Grande Vitória/ES: políticas curriculares, trabalho docente e relações raciais”, desenvolvida entre os anos de 2018 e 2024”. Orientou-se pelos seguintes objetivos específicos: a) Descrever e analisar as orientações curriculares da Educação Infantil prescritas nos documentos oficiais das redes municipais de ensino da Grande Vitória/ES e como os professores de Educação Física compreendem tais referências curriculares para o trabalho com as relações étnico-raciais; b) Mapear e analisar como os marcadores de gênero e cor/etnia docentes podem favorecer ou não a adesão ao ensino dos conteúdos étnico-raciais na primeira infância; c) Compreender como as/os professoras/es de Educação Física trabalham com os conteúdos que envolvem a história e cultura afro-brasileira e, nesse sentido, como lidam com as linguagens corporais de origem negra e; d) Analisar como as histórias de vida se constituem como referência para o desenvolvimento do trabalho de professores/as de Educação Física que atuam na Educação Infantil no que tange a abordagem dos conteúdos referentes à cultura afro-brasileira e africana. Do ponto de vista metodológico, baseou-se em análise documental (Rago, 1995) e na abordagem Ergológica (Schwartz, 2016) da atividade de trabalho. A metodologia foi organizada em quatro principais fases. Na primeira fase, realizou análise documental das orientações curriculares prescritas das redes municipais de Vitória, Serra, Cariacica e Vila-Velha. Na segunda fase, aplicou questionário misto via Google forms para os docentes de Educação Física que atuam nas respectivas redes de ensino a fim de levantar dados sobre o ensino dos temas afro-brasileiros. Na terceira fase, com base nas respostas dos questionários da fase anterior, realizou entrevistas online com 08 docentes das redes de ensino sobre o tema das relações raciais na educação infantil. Na quarta fase, cruzou os dados das fases anteriores para produzir análises com base nas histórias de vida dos docentes entrevistados. Os principais resultados indicam que as propostas curriculares municipais da educação infantil e das relações étnico-raciais são pouco incorporadas pelos/as professoras/es. Além disso, o estudo mostra que há relações entre raça, gênero e ensino das questões étnico-raciais e que essa interseccionalidade pode ser intensificada diante de elementos que constituem a estrutura da sociedade brasileira, como o conservadorismo religioso cristão, o machismo e o patriarcado. Com efeito, os/as docentes apresentam relações mais fortes com os saberes experienciais, ligados as suas histórias de vida e à infância. Além disso, constata que as crianças pequenas estão inclusas no racismo estrutural e se constituem como público primordial para a intervenção de uma Educação Física antirracista na Educação Infantil.

Palavras-chave: Educação Física; Educação Infantil; Atividade Docente; Relações Raciais.

## **Resumo II**

### **A DIVERSIFICAÇÃO DOS CONTEÚDOS NAS AULAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA: LUTAS E PRÁTICAS CORPORAIS DE AVENTURA**

Flávio Azevedo Gava (UFES - LESEF)  
Ueberson Ribeiro Almeida (UFES - LESEF)

Este estudo deriva-se da dissertação intitulada “A diversificação dos conteúdos nas aulas de Educação Física: lutas e práticas corporais de aventura”, desenvolvido no Mestrado Profissional em Educação Física em Rede Nacional-PROEF/Núcleo Ufes, Cidade de Vitória, Espírito Santo/Brasil. O objetivo geral da pesquisa foi desenvolver e avaliar uma Unidade Didática de diversificação dos conteúdos por meio de uma abordagem crítica de Educação Física (EF) com estudantes do 7º Ano do Ensino Fundamental. Os objetivos específicos foram: a) realizar um diagnóstico com os/as estudantes e equipe gestora acerca das barreiras que dificultam a participação nas aulas de EF; b) planejar junto com os/as estudantes uma unidade didática com conteúdos não hegemônicos nas aulas de EF; c) desenvolver a unidade didática de diversificação dos conteúdos; d) avaliar a proposta desenvolvida no que diz respeito à aprendizagem e participação dos/as estudantes; e) construir um caderno didático, como recurso educacional com linguagem adequada ao compartilhamento com os/as professores/as das redes públicas. A intervenção foi desenvolvida na EEEFM Laranjeiras, em Serra-ES, durante o segundo trimestre de 2024, com estudantes do turno vespertino, e tematizou as lutas e as práticas corporais de aventura (PCAs). Os dados foram produzidos por meio de anotações em diário de campo, questionários diagnósticos, trabalhos realizados e registros produzidos pelo/as estudantes no caderno e em plataforma digital, fotografias, gravações em áudio e em vídeo. O plano de intervenção contemplou seis temáticas, três voltadas às lutas e três às PCAs. Visando a oportunizar uma formação ampla, essas temáticas foram permeadas por eixos, que consideraram as três dimensões do conteúdo. O estudo foi desenvolvido em quatro fases: I) diagnóstico; II) Planejamento; III) Implementação e desenvolvimento da unidade didática e; IV) Avaliação. Mesmo diante das dificuldades enfrentadas, o estudo possibilitou aos/às estudantes a ampliação do acervo cultural no plano da Cultura Corporal de Movimento, desenvolvendo as dimensões do conteúdo, e também propiciou a inclusão e participação dos/as discentes nas aulas. Além disso, apresenta-se como uma possibilidade de auxiliar professores/as que enfrentam limitações de espaços adequados para o desenvolvimento das aulas de EF.

Palavras-chave: Educação Física; Diversificação dos Conteúdos; Lutas; Práticas Corporais de Aventura.

## **Resumo III**

### **FORMAÇÃO CONTINUADA EM EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR NA AMÉRICA LATINA: DESAFIOS E SIMILARIDADES DE GÊNERO**

Pamela Ribas (UFES – LESEF)  
Andreza Ignacio da Silva (UFES – LESEF)

A partir da vivência em um curso de extensão internacional, propusemo-nos a investigar aspectos da formação docente em Educação Física, destacando elementos que são compartilhados entre professores e estudantes de diferentes países da América Latina. Este estudo analisa as percepções dos participantes do curso intitulado “Educação Física em Contextos Pedagógicos Latinoamericanos”, promovido por instituições de ensino superior da Argentina, Brasil, Chile e Uruguai, o qual é ofertado como formação continuada para docentes e como disciplina optativa para estudantes de graduação em formato virtual. Segundo Freire(1996), a formação continuada é fundamental para o crescimento pessoal e profissional. É através da reflexão crítica sobre nossa prática que podemos melhorar e inovar. Na LDB 9394/96, a formação continuada tem por finalidade assegurar aos profissionais da educação o aperfeiçoamento da profissão por meio da intervenção institucional pública (municipal ou estadual). Com base em perspectivas históricas, interseccionais, decoloniais e dos povos originários, o curso promove o diálogo intercultural e o compartilhamento de saberes no campo da Educação Física escolar, reconhecendo a diversidade que nos constitui como sujeitos. A pesquisa busca compreender de que forma formações internacionais podem contribuir para a ampliação do repertório pedagógico e para o enfrentamento dos desafios educacionais na América Latina. O curso também nos leva a refletir sobre as implicações práticas no cotidiano escolar, integrando saberes de diferentes contextos latino-americanos. Isso favorece a construção de uma prática pedagógica que reconhece e valoriza as múltiplas identidades dos sujeitos envolvidos. Ao comparar experiências entre países latino-americanos, investigamos desafios e similaridades nos estudos de gênero e aspectos legislativos na Educação Física. Estudos como os de Silva et al. (2020) destacam que, no final do século XX, Brasil, Argentina e Uruguai implementaram políticas públicas de gênero na educação, influenciadas por movimentos feministas, dissidências sexuais e teorias queer, com impactos distintos no campo da Educação Física. O diálogo entre os participantes do curso promove trocas de experiências, enriquecendo a formação docente. Além disso, os participantes são instigados a repensar suas práticas docentes, incorporando metodologias mais dialógicas, inclusivas e contextualizadas com a realidade de seus estudantes, promovendo uma Educação Física escolar mais crítica, plural e comprometida com a transformação social.

Palavras-Chaves: Formação Continuada; Latino-Americanos; Gênero

**Universidade: Universidade Provincial de Córdoba (UPC/IPEF)**

## **Resumen I**

### **EDUCACIÓN FÍSICA Y RELACIONES ENTRE SABERES DOCENTES, CURRÍCULO Y DERECHOS DE LOS ESTUDIANTES<sup>1</sup>**

---

<sup>1</sup> La autoría de esta investigación es colectiva (Amuchástegui, G.; Yafar J.; Bologna Liprandi, C.; Airut, Y.; Correa, M.; Hong, V.; Martinez, D.; Pantano, L; Moya, M.; Benavidez, K.; Peralta, M.; Ruiz, N.). Los nombres consignados bajo el título son de las personas que realizarán la presentación en el seminario.

María Lourdes Pantano (Praxis)  
Griselda Amuchástegui (Praxis)

El proyecto se vincula con una investigación comparada en red con instituciones de Brasil, Uruguay, Colombia y Argentina denominada *A Educação Física escolar e o currículo em contextos Sul-Americanos na perspectiva do Direito dos/das alunas: Um estudo comparativo*. Se busca superar los desafíos y naturalizaciones en el abordaje de la enseñanza de la Educación Física Escolar, que emerge de estudios en la región (Amuchástegui et al., 2018; Borges, 2019; Gonzalez, 2013), con el fin de garantizar que l@s estudiantes tengan acceso a los conocimientos específicos de la disciplina enunciados en documentos curriculares en cada país. En este caso, el objetivo es documentar prácticas docentes de EF e una escuela secundaria de la Provincia de Córdoba, describir e identificar saberes pedagógicos (Tardiff, 2014) que orientan la oferta de l@s profesores en esa escuela y realizar un análisis conjunto identificando que saberes disciplinares se seleccionan y cómo se relacionan con los enunciados en los documentos curriculares vigentes y con los derechos de l@s estudiantes a acceder a conocimientos disciplinares específicos en EF. Se trabaja desde un enfoque cualitativo y de investigación acción colaborativa, utilizando herramientas etnográficas para reconstruir lo que emerge de los registros de clases y entrevistas semi estructuradas (Flick, 2004). El análisis y la reflexión sobre las informaciones obtenidas permite a l@s profes@res profundizar sus conocimientos en relación con los documentos curriculares y los derechos de l@s estudiantes (Borges, 2023).

Palabras Clave: Educación Física, saberes docentes, currículo, Derechos de l@s estudiantes.

## Resumen II

### ACCESIBILIDAD Y DESIGUALDADES DE GÉNERO E INTERSECCIONALES EN LA FORMACIÓN DOCENTE EN EDUCACIÓN FÍSICA DE CÓRDOBA

Rodrigo Abel Sisterna (Praxis-CONICET- UPC)  
Orientadora: Carina Bologna Liprandi (Praxis)

El presente trabajo se desprende de un proyecto de investigación doctoral financiado con una beca de CONICET. El plan de trabajo parte de un reconocimiento de las desigualdades que se reproducen en el campo de la Educación Física (EF) tanto para el acceso como para la permanencia y egreso de estudiantes en la formación docente. Reconociendo la centralidad del cuerpo para la disciplina y también la hegemonía de ciertas corporalidades, se abordarán las prácticas (metodologías de trabajo, abordajes didácticos, estructuras institucionales, modos de vinculación) que facilitan/dificultan la posibilidad de que todas las personas puedan acceder a una educación de calidad, específicamente en la formación docente en EF. El trabajo se llevará a cabo desde una perspectiva de género e interseccional, que reconozca la complejidad de las desigualdades y opresiones de raza, clase, etnia, género, sexualidad, entre otros. Consideraremos al género como una categoría que, al interior del campo disciplinar, ha sido históricamente

---

controvertida y generadora de desigualdades por tratarse de un territorio legitimado por valores masculinos y heteronormados. En esa clave problemática, el proyecto de investigación se constituye en el cruce de tres campos teóricos: la formación docente, la EF y el género como perspectiva.

Palabras clave: Accesibilidad - Educación Física - Formación Docente – Interseccionalidad

**Universidad: Universidad Nacional del Comahue (UNCo)**

### **Resumen I**

## **ESTUDIO COMPARADO DEL CURRÍCULO DE EDUCACIÓN FÍSICA en CONTEXTOS LATINOAMERICANOS, EN PERSPECTIVA DE DERECHO. AVANCES”**

Dora Elisa Vai (UNComahue)  
Osmar Moreira de Souza Junior (UFSCar) Brasil;  
Ricardo Souza de Carvalho (UNMaule)  
Robson Machado Borges (UNIJUI)  
Mauricio Santa Jiménez (UNAntioquia)  
Griselda Amuchastegui (UPC)  
Ileana Wenez (UFES)  
Pablo Zinola (UDELAR)

El presente escrito deriva del proyecto de investigación denominado “CONTEXTOS LATINOAMERICANOS Y CURRÍCULO DE EDUCACIÓN FÍSICA. EN PERSPECTIVAS DE DERECHO. ESTUDIO COMPARADO”, aprobado según resolución N° B255/22. UNComahue. Nos convoca la idea y el interés en comprender las problemáticas de la Educación Física Escolar- (EFEsc.), como disciplina integrante del currículo escolar en Argentina, Brasil, Chile, Colombia y Uruguay, a través de un estudio comparado. Se pretende vislumbrar la relación entre EFEsc y el currículo, en contextos latinoamericanos en perspectiva de derecho. El presente trabajo es un avance de la investigación internacional que se propone, comprender, describir y comparar los significados y especificidades del currículo de la Educación Física en las escuelas de Argentina, Brasil, Chile, Colombia y Uruguay, considerando los marcos legales de estos países y las especificidades que nos ubican en un contexto Latinoamericano, en perspectiva de derecho. Participan del proyecto, investigadores de universidades de Argentina, Brasil, Chile, Uruguay y Colombia. En líneas generales, este proyecto se constituye en un esfuerzo, dialógico (en dos idiomas) para aportar conocimientos que ayuden a garantizar el derecho de aprendizaje de la Educación Física y del estudiantado en clases de EF, considerando los marcos legales curriculares de los países involucrados. La investigación problematiza la relación entre las prácticas docentes y los currículos oficiales en el campo disciplinar, en procura de instalar la reflexión sobre el derecho a aprender la Educación Física desde una perspectiva de derecho. Entre sus objetivos, se pone especial hincapié en el derecho a aprender, de las/los estudiantes considerando la jurisprudencia en cada país. En este sentido, entendemos que el profesorado de EF de los cinco países puede ampliar sus saberes y avanzar en transformaciones de las prácticas docentes. En este primer documento buscamos comprender y comparar sentidos y

especificidades de la Educación Física en escuelas de Argentina, Brasil, Chile, Colombia y Uruguay, considerando los marcos legales de estos países. Así, inicialmente, presentamos las descripciones resumidas, en un esfuerzo de síntesis. Se considera que, la EF es una disciplina que debería ofrecer a los ciudadanos prácticas corporales transformadoras, como bienes de la cultura. La posibilidad de acceso a esos bienes culturales se constituye en un derecho y en ese sentido las investigaciones, prácticas y dispositivos en torno a los derechos es en un núcleo potente de indagación. Vai, D (2008). La siguiente propuesta está enmarcada en un contexto de estudio comparado de investigación de América de sur, integrada por universidades de Argentina, Brasil, Chile, Colombia y Uruguay, integrantes investigación de la RED INTERNACIONAL DE INVESTIGACION PEDAGOGICA EN EDUCACIÓN FISICA ESCOLAR. (REIPEFE).

Palabras Claves. Estudio Comparado. EF Escolar. Latinoamérica.

**Universidade: Universidade Federal de São Carlos (UFSCAR)**

### **Resumo I**

#### **EDUCAÇÃO FÍSICA E IDENTIDADE DOCENTE LATINO-AMERICANA: PROCESSOS EDUCATIVOS EMERGENTES DE UM CURSO DE EXTENSÃO<sup>2</sup>**

Matheus Fontebasso Ramiro Menin (UFSCar)

Ricardo Souza de Carvalho (UCM)

Griselda Amuchástegui (Praxis)

Osmar Moreira de Souza Junior (UFSCar)

O presente estudo tem como objetivo identificar e analisar os processos educativos expressos nos trabalhos finais de participantes da 6ª oferta (2024) do curso “Educação Física em contextos pedagógicos latino-americanos”. O curso teve 60 horas de carga horária, com encontros semanais de maneira remota, por meio da plataforma digital *google meet*, tendo também como plataforma de organização e comunicação digital o *google classroom*. O conteúdo programático do plano de ensino envolveu a divisão em duas unidades: 1) Currículo, formação e sentidos da Educação Física na escola, abordando aspectos históricos do curso, reflexões sobre a identidade latino-americana, documentos curriculares e organização curricular em países latino-americanos; 2) Perspectivas decoloniais na Educação Física, versando sobre democracia e educação para a cidadania, relações de gênero e étnico-raciais, pessoas com deficiências e inclusão. Uma das características diferenciais do curso é que a sua elaboração, organização, planejamento e mediação foi produzida por um coletivo de professoras/as de universidades de Argentina, Brasil, Chile e Uruguai. Foram 109 pessoas inscritas no curso, das quais 44 concluíram o mesmo com a entrega do trabalho final e destas, 33 autorizaram a análise de seus textos de trabalho final como fontes de pesquisa. O trabalho final consistiu em um texto de síntese sobre a experiência do curso em diálogo com a atuação docente ou acadêmica do/a participante. No processo de investigação dos documentos, nos ancoramos na análise de dados por Categoria de Codificação. Os

---

<sup>2</sup> O presente estudo está vinculado ao projeto de pesquisa de iniciação científica, tendo como agência de fomento o CNPq, no âmbito do edital PIBIC-Af/UFSCar 2024-2025.

códigos identificados nas análises resultaram em quatro categorias que consideramos representativas dos processos educativos decorrentes do curso: **1) Identidade latino-americana**, que contempla trechos de reflexões, construções e reconstruções acerca de uma identificação enquanto pessoas latino-americanas. **2) “Comunicación interlatinoamericana”**, aglutina trechos referentes aos anseios, dificuldades, aprendizagens e potenciais de comunicações entre falantes de espanhol e português, tal como a ênfase na “escuta e fala atenta” e no esforço para estabelecer diálogos; **3) Afirmación das diferenças**, refere-se aos trechos que emergem discussões acerca das relações de gênero, sexualidade, étnico-raciais, sobre deficiências e seus desdobramentos no contexto escolar e pedagógico; **4) Educação Física e contextos pedagógicos**, envolve reflexões sobre Educação Física e sistemas educacionais, currículos, formação e atuação docente.

Palavras-chave: Processos educativos; Educação Física escolar; América Latina; Identidade docente.

**Universidade: Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG)**

### **Resumo I**

## **DOCÊNCIAS E(M) QUADRINHOS: NARRATIVAS DE PROFESSORAS/ES DE EDUCAÇÃO FÍSICA.**

Admir Soares de Almeida Junior (UFMG – ProEFE)

O presente texto relata o desenvolvimento e apresenta considerações advindas de uma pesquisa de pós-doutorado que teve como tema o processo de formação continuada de professoras/es de Educação Física centrada na elaboração de narrativas autobiográficas em quadrinhos. Dessa forma, as questões mobilizaram a pesquisa fora as seguintes: Como as histórias em quadrinhos podem contribuir na formação de professores/as de educação física? Como desenvolver experiências de formação em que professores/as de educação física possam narrar graficamente sua condição de docentes iniciantes, seus desafios, dilemas e aprendizagens no contexto da inserção profissional? O percurso metodológico da pesquisa abrangeu a realização de uma revisão bibliográfica sistemática com vistas a produzir um levantamento e análise da produção de conhecimento situada no campo de pesquisa acadêmica sobre História em quadrinhos e formação docente, bem como o desenvolvimento de um curso de extensão universitária com o objetivo de compartilhar, roteirizar e quadrinizar narrativas autobiográficas sobre o início da docência. Neste texto, descrevemos a realização do curso de extensão denominado “Docências em Quadrinhos: relatos de professoras/es de Educação Física”, buscando apresentar cada uma de suas etapas. As Histórias em quadrinhos autobiográficas elaboradas apresentam e refletem aspectos relevantes dos contextos de inserção profissional e início da docência. Foi possível identificar dois eixos temáticos. Um grupo de histórias enfatiza e quadriniza a aula de Educação Física, isto é: narram o processo de planejamento, ensino e aprendizagem de práticas corporais no tempo e espaço destinado a este componente curricular na escola. Um segundo grupo de histórias relaciona-se de forma mais intensa com as condições de atuação docente, ou seja: apresentam dilemas e tensões vividas pelos professores/as nos cotidianos escolares nas relações estabelecidas com diferentes sujeitos da comunidade escolar. Algumas narrativas explicitam as tensões geradas em torno de

um processo mobilizado pelas docentes que busca garantir o reconhecimento da Educação Física como um componente curricular com a mesma relevância e importância que os demais. Dessa forma, é possível afirmar que a elaboração das Histórias em quadrinhos autobiográficas demonstrou ser uma estratégia bastante significativa para a produção de novos sentidos sobre um contexto específico de ação de formação continuada, que propõe narrar as experiências, escrever e quadrinizar sobre o início da docência em Educação Física.

Palavras-chave: Formação Continuada de Professores/as de Educação Física; Narrativas Autobiográficas; Histórias em quadrinhos autobiográficas.

## **Resumo II**

### **HISTÓRIAS DE VIDA DE PROFESSORES INICIANTE DE EDUCAÇÃO FÍSICA: FORMAÇÃO EXPERIENCIAL, DISPOSIÇÕES SOCIAIS E AUTORIDADE DOCENTE**

José Angelo Gariglio (UFMG – ProEFE)

Resumo: Este trabalho discorre sobre os resultados de uma pesquisa que objetivou investigar as correlações entre as histórias de vida de professores iniciantes de Educação Física (EF), seus processos de formação e os desafios da iniciação à docência. O estudo é qualitativo, com abordagem biográfica. Utilizou-se um único instrumento de construção de dados: a entrevista narrativa. O estudo foi realizado com professores iniciantes de Educação Física, todos eles formados pela UFMG. Os estudos se valem dos aportes teóricos do campo da pesquisa sobre os professores iniciantes e da formação de adultos. Nutre-se também dos estudos os processos de constituição das disposições sociais, nos termos desenvolvidos por Bernard Lahire. Os dados da pesquisa mostram que os adquiridos experienciais incorporados no contexto de vida das classes populares não são tomados como déficits de formação que, em tese, poderiam criar dificuldades ao enfrentamento das agruras da iniciação à docência. Ao contrário, as origens de classe e as experiências formativas incorporadas no contexto da cultura popular seriam produtoras de formas de sentir, pensar e agir (disposições sociais) que contribuiriam para a constituição de um tipo próprio de autoridade docente. Tais disposições sociais atuariam de forma decisiva na luta pela sobrevivência na profissão, nos primeiros momentos da inserção profissional na carreira docente.

Palavras chave: Formação de professores de Educação Física; Iniciação à docência; histórias de vida de professores.

## **Resumo III**

### **TERRITÓRIOS DE FORMAÇÃO INICIAL DE PROFESSORES E PROFESSORAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS (BELO HORIZONTE, MINAS GERAIS, BRASIL)**

Cláudio Márcio Oliveira (UFMG – Proefe e CIVITAS)  
Deysiane Rodrigues da Costa (UFMG)

Arthur Henrique Ferreira dos Santos (Rede Municipal de Educação de Belo Horizonte)  
Apoio: FAPEMIG - Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de Minas Gerais

Resumo Este trabalho busca investigar as experiências de formação que se dão na proposta de estágio curricular supervisionado, parte fundamental da formação inicial de professores/as, licenciando/as do curso de Educação Física da Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG). Tem como objetivo problematizar as dimensões espaciais e temporais de formação de professores/as, notadamente as relações entre a vida urbana e os processos de formação inicial. Fundamental para essa investigação é o conceito de Experiência de Walter Benjamin, que por sua vez mantém vínculo indissociável com a narrativa. Dessa forma, abordamos as narrativas produzidas, tomando as figuras do “*camponês sedentário*” e do “*marinheiro comerciante*” para pensar as “viagens no tempo” e as “viagens no espaço” dos sujeitos. Dessa forma, investigou-se a produção territorial dos seus campos de estágio obrigatório no período de 2016 a 2022, a partir de levantamento documental e de entrevistas com os sujeitos pesquisados. As narrativas dos sujeitos pesquisados mostraram: as práticas corporais na infância/juventude e as condições de ingresso no Ensino Superior orientam a escolha do curso; a simultaneidade, aceleração e concorrência entre tempos de estudo e trabalho; a mobilidade urbana tomada como prioridade para a escolha das escolas de estágio. Concluímos que a formação inicial de professores/as necessita de políticas institucionais que levem em conta as questões geográficas e temporais que perpassam a vida cotidiana dos mesmos/as, de forma que as/os estudantes de licenciatura não fiquem restritos às suas condições individuais de poder aquisitivo e de acesso à cidade, em detrimento dos aspectos pedagógicos fundamentais para sua formação inicial. Pautas para pensar políticas territoriais de formação de professores/as

Palavras-chave: Educação Física. Estágio de Licenciatura. Vida Urbana

**Universidade: Universidad de la República (UdelaR)**

### **Resumen I**

#### **UN LABORATORIO DE PRODUCCIÓN EN LA INTEGRALIDAD DE FUNCIONES: “PRÁCTICAS CORPORALES Y ESCUELA”**

Ana Torrón Preobrayensky (UdelaR - Grupo de investigación: Educación Física, enseñanza y escolarización del cuerpo)

Cecilia Ruegger Otermin (UdelaR - Grupo de investigación: Educación Física, enseñanza y escolarización del cuerpo)

Alejandro Deluca Pereyra (UdelaR - Grupo de investigación: Educación Física, enseñanza y escolarización del cuerpo)

Pablo Zinola Diez (UdelaR Grupo de investigación: Educación Física, enseñanza y escolarización del cuerpo)

Carla De Polsi Astapenco (UdelaR - Grupo de investigación: Educación Física, enseñanza y escolarización del cuerpo)

Gastón Meneses Brito (UdelaR - Grupo de investigación: Educación Física, enseñanza y escolarización del cuerpo)

Este proyecto se ocupa de las prácticas corporales y su enseñanza en la educación física (EF), a partir de la implementación del Espacio de Formación Integral (EFI), Educación Física y Escuela que se enmarca en las actividades académicas del grupo de investigación “Educación Física, enseñanza y escolarización del cuerpo”. Es un proyecto que aborda la temática de las prácticas corporales en dependencias de la Administración Nacional de Educación Pública (ANEP) en tres zonas de Montevideo: Cerro, Unión y Parque Rodó - Punta Carretas. Se basa en ofrecer una mirada particular hacia la cultura corporal, partiendo de pensar nuevas posibilidades y experiencias corporales no tradicionales para la EF, en la producción teórica y práctica que nuevas unidades curriculares del plan de estudios 2017 del Instituto Superior de Educación Física vienen realizando vinculadas a la danza, las artes marciales, el juego, entre otras, así como y especialmente, con la práctica profesional en el sistema educativo. Entre los profesores de educación física de la ANEP, los estudiantes de la licenciatura y los investigadores implicados, se abre la posibilidad de dialogar acerca de la enseñanza de las prácticas corporales y su puesta en práctica en una dinámica escolar específica para pensar una perspectiva decolonial de la educación física. Construir espacios alternativos de investigación y producción en torno a la enseñanza de la EF, donde estudiantes, docentes y egresados dialoguen con el saber y produzcan conocimiento nos parece una clave fundamental para la formación de grado, la formación continua, la investigación y la transformación de los problemas de legitimidad de la educación física. De acuerdo al marco de trabajo que proponen los EFI, se articulan las tres funciones universitarias, donde los actores universitarios y los no universitarios interactúan en este caso en torno a las prácticas corporales en tanto objetos de investigación. La experiencia en territorio combina las clases sincrónicas de la cátedra internacional “Educación física en contextos pedagógicos latino-americanos” donde se generan intercambios con varias universidades de América latina, constituyendo un aporte sustantivo para problematizar las temáticas abordadas en el curso desde nuestra realidad territorial. Además, reúne la experiencia de investigación en el marco de la REIPEFE con iniciativas de enseñanza colaborativa a nivel regional que enriquecen la formación y la problematización de la educación y enseñanza en su dimensión política, curricular y didáctica a partir de una mirada centrada en el saber.

Palabras clave: Enseñanza, Integralidad de funciones, prácticas corporales

**Universidade: Universidad Nacional de La Matanza (UNLaM)**

### **Resumen I**

#### **INCERSION LABORAL Y FORMACION PROFESIONAL DE LOS GRADUADOS DE LA CARRERA DE PROFESORADO Y LICENCIATURA EN EDUCACION FISICA DE LA UNLAM**

Zimmerman, Mario (UNLaM - GESEF)  
Callegaro, Adriana (UNLaM - GESEF)  
Añasco, Alejandro (UNLaM - GESEF)  
Campomar, Gloria (UNLaM - GESEF)  
Mercatante, Patricio (UNLaM - GESEF)

La formación universitaria en Educación física es relativamente reciente y requiere de una profundización mayor y una evaluación permanente. Este estudio exploratorio pretendió darle continuidad y problematizar el trabajo desarrollado durante los años 2012 y 2013 denominado “Problemáticas actuales de la Educación Física: Estudio exploratorio sobre la formación e inserción profesional de los egresados universitarios” en el cual se indaga sobre las necesidades formativas que requieren los egresados de la Carrera de Educación física de la Universidad Nacional de La Matanza, el estado de la discusión acerca de la formación universitaria en el área de la Educación física y el desarrollo profesional y la inserción laboral de los graduados de Educación Física entre los años 2000 y 2012. Este proyecto retomó esa línea de investigación con los graduados, pero hasta el año 2022, en la búsqueda de nuevos resultados, pasados más de 10 años del estudio citado. Se buscó analizar y comparar para ponerlos en diálogo con los nuevos escenarios socioeconómicos, políticos y educativos que demandan nuevas y distintas instancias de formación e inserción laboral. Nos preguntamos también, en qué medida la formación recibida les permite la inserción laboral en el campo específico, en qué medida les permite resolver los problemas que la práctica les plantea o con qué nuevos desafíos se enfrentan. Para esta investigación se planteó un estudio *exploratorio* con un enfoque metodológico mixto, *cualitativo y cuantitativo*. Se realizaron *encuestas cerradas* a egresados, aplicadas a una muestra no probabilística y voluntaria auto-administrada. A su vez se realizaron entrevistas grupales a egresados de la carrera de acuerdo a una selección intencional que permitiera indagar sentidos particulares en profundidad, de un modo cualitativo. Se analizaron los resultados obtenidos y en función de lo contrastado con la investigación anterior y el marco teórico actualizado, se construyeron nuevas conclusiones de trabajo. Finalmente, se espera que esta investigación sea un aporte para el estado actual de la discusión sobre la formación universitaria en el área de la Educación Física.

Palabras clave: Inserción Laboral, Formación Profesional, Educación Física

## Resumen II

### **PRACTICAS INNOVADORAS EM LA FORMACION DOCENTE EN EDUCACION FISICA. UN ESTUDIO SOBRE LAS ASIGNATURAS RELACIONADAS CON LA ENSEÑANZA EN EL PROFESORADO EN EDUCACION FISICA EN LA UNLAM**

Añasco, Alejandro (UNLaM - GESEF)  
Forniz, Silvina (UNLaM - GESEF)  
Murad, Maria Paz (UNLaM - GESEF)  
Ramos, Aylen (UNLaM - GESEF)  
Devincenzi, Tatiana (UNLaM - GESEF)  
Santander, Sol (UNLaM - GESEF)  
García, Aylen (UNLaM - GESEF)  
Alberio, Javier (UNLaM - GESEF)  
Díaz, Gabriel (UNLaM - GESEF)  
Carrizo, Cecilia (UNLaM - GESEF)  
Soveron, Nahuel (UNLaM - GESEF)  
Lopez, Laurato (UNLaM - GESEF)

En las últimas décadas las Instituciones educativas se enfrentan con nuevos desafíos que ponen en crisis los paradigmas surgidos como producto de modelos culturales y productivos de la *modernidad*. Las condiciones socioculturales han ido cambiando y en sintonía con ello, se vieron modificadas las prácticas y necesidades de los individuos de cada comunidad. Estos cambios y estos nuevos escenarios -en permanente transformación- demandan nuevos saberes para interactuar y desenvolverse en el mundo profesional y laboral. En el marco de un proceso en constante modificación, se resignifican las capacidades profesionales requeridas y las necesidades educativas y del mercado laboral. El caso particular de la formación docente de los profesores y profesoras de Educación física de la UNLaM, no está ajeno a la problemática planteada y necesita de un cuerpo docente que promueva prácticas acordes a las necesidades formativas de los estudiantes que se insertarán laboralmente en un mundo complejo y cambiante. Esta problemática se profundiza si consideramos que existen constantes dificultades para que se produzcan prácticas innovadoras en el ámbito de la formación docente en Educación Física. Al respecto Lucarelli (2004) plantea que uno de los principales problemas para llevar adelante estas prácticas en la educación superior se relaciona con las representaciones sociales acerca de los saberes necesarios para la enseñanza. La autora sugiere la existencia de una tensión entre los saberes pedagógicos y los contenidos disciplinares de la enseñanza, en la cual, la dimensión pedagógica del accionar docente se ve disminuida respecto del valor que se les otorga a los saberes específicos de la disciplina en cuestión. En este sentido, nos preguntamos: ¿Cuáles son las prácticas innovadoras que planifican y llevan adelante los docentes de las asignaturas relacionadas con la enseñanza de la Educación Física en la UNLaM? ¿Cuáles son las motivaciones de los docentes para promoverlas? ¿Cómo se relacionan las propuestas de prácticas innovadoras con las necesidades formativas de los estudiantes? ¿Qué relación existe entre las prácticas propuestas y el mundo del trabajo? ¿Cómo se articulan las propuestas de prácticas innovadoras con el plan de estudios vigente en la UNLaM? ¿Cuál es el marco teórico que sustenta esas prácticas? ¿Existen propuestas articuladas entre las asignaturas que promueven esas prácticas? ¿De qué modo se visualizan las voces de los estudiantes en las propuestas? Para esta investigación se plantea un estudio *exploratorio* con un enfoque mixto *cualitativo y cuantitativo*. En una primera instancia se utilizó una *encuesta cerrada* a los docentes a cargo de las asignaturas seleccionadas. Luego se realizarán entrevistas en profundidad a los docentes a cargo de las asignaturas seleccionadas junto con sus equipos de cátedra con el objetivo de profundizar y analizar los fundamentos que subyacen las prácticas innovadoras, triangulando el marco teórico con los datos obtenidos, y se construirán categorías de análisis para tal fin.

Palabras clave: Innovación educativa, Formación docente, Educación Física

**Universidade: Universidade Regional do Noroeste do Estado do Rio Grande do Sul, Brasil (UNIJUÍ)**

### **Resumo I**

## **A CULTURA ESCOLAR COMO CAMPO DE DISPUTA: FATORES DE INÉRCIA E TRANSFORMAÇÃO NA EDUCAÇÃO FÍSICA**

Caroline Fabiane Lechner (Escola Municipal de Ensino Fundamental Amizade —  
ProEF,

A renovação da Educação Física (EF) no Brasil propõe sua consolidação como componente curricular crítico e relevante, mas sua efetivação no ambiente escolar ainda enfrenta barreiras significativas. A cultura escolar emerge como um campo de disputa central, onde dinâmicas de inércia e transformação coexistem. Este trabalho visa analisar, a partir de uma experiência de pesquisa-ação, os fatores da cultura escolar que atuam como dificultadores e, em contrapartida, aqueles que potencializam a reconfiguração do sentido da EF. A investigação, de natureza qualitativa, foi realizada em uma escola da rede municipal do Rio Grande do Sul, por meio de um grupo de estudo colaborativo composto por professoras, gestoras e a pesquisadora. A coleta de dados envolveu entrevistas, diário de campo e dez encontros de formação e planejamento curricular. Os resultados iniciais apontaram como principais fatores de inércia: a invisibilidade do conhecimento disciplinar, com a EF valorizada somente por sua dimensão procedimental (“fazer”); o apoio pedagógico insuficiente por parte da gestão; e uma relação subalterna com as demais disciplinas. Contudo, o processo colaborativo da pesquisa-ação revelou-se um potente catalisador de mudança, fazendo emergir fatores de transformação, como: a construção coletiva de um planejamento curricular, que deu sentido e sistematização à prática; os processos formativos entre pares, que promoveram a reflexão crítica e a superação de concepções tradicionais; e a inovação pedagógica, com a criação de instrumentos de ensino e avaliação que deram visibilidade e legitimidade à disciplina. Conclui-se que a superação das barreiras culturais não ocorre espontaneamente, mas exige uma ação intencional e colaborativa que capacite os agentes escolares a reconhecer e transformar as dinâmicas que perpetuam a marginalização da EF, construindo, assim, uma nova cultura de valorização e reconhecimento.

Palavras-chave: Cultura Escolar; Educação Física; Inovação Pedagógica.

## Resumo II

### **PROJETAR CURRÍCULO EM TERRITÓRIO HOSTIL: EDUCAÇÃO FÍSICA, PARTICIPAÇÃO ESTUDANTIL E DISPUTA POR SENTIDO NO NOVO ENSINO MÉDIO**

Leilton Neres da Silva (UNIJUÍ)  
Robson Machado Borges (UNIJUÍ - Paidotribas)  
Fernando Jaime González (UNIJUÍ - Paidotribas)

A implementação do Novo Ensino Médio (NEM), orientada pela Lei 13.415/2017, intensificou os desafios para a legitimação da Educação Física (EF) no currículo escolar, diminuindo sua presença e gerando incertezas. Este cenário é particularmente adverso para professores em início de carreira. Diante disso, esta pesquisa investigou as possibilidades, limites e desafios de se instituir uma metodologia participativa para a elaboração de um projeto curricular de EF com estudantes da 1ª série do Ensino Médio. O estudo, pautado na pesquisa participante, foi realizado em uma escola da rede estadual de Mato Grosso e buscou experimentar uma metodologia que definisse os conhecimentos a serem ensinados a partir do diálogo entre as diretrizes legais e, fundamentalmente, os interesses e as vivências dos alunos. Por meio de encontros de planejamento, elaboração e validação de uma proposta curricular, a pesquisa capturou as experiências subjetivas dos envolvidos. Os resultados demonstram que o Planejamento Participativo se mostrou

uma ferramenta eficiente e potente. A metodologia não apenas favoreceu um aprendizado significativo e inclusivo, mas também fomentou o protagonismo estudantil e a satisfação docente, superando desafios como a falta de propostas curriculares definidas e o distanciamento entre a disciplina e a realidade dos alunos. Conclui-se que, mesmo em um contexto de reforma educacional restritivo e um terreno hostil para a prática docente de qualidade, a adoção de metodologias participativas é uma estratégia viável e necessária para construir um currículo de EF que seja flexível, engajador e que dialogue diretamente com as demandas da comunidade escolar, reafirmando a importância da disciplina na formação integral dos jovens.

Palavras-chave: Planejamento Participativo; Novo Ensino Médio; Educação Física.

### **Resumo III**

#### **A VOZ DO TERRITÓRIO: COMO UM PROFESSOR DA EDUCAÇÃO BÁSICA DEFINIU OS RUMOS DA BNCC**

Vagno Ferreira de Sousa (Escola Municipal de Ensino Fundamental e E.J.A. Gov. Almir Gabriel, PA/Placas)

Fernando Jaime González (Universidade Regional do Noroeste do Estado do Rio Grande do Sul - Paidotribas)

Este trabalho analisa uma cena emblemática do processo de elaboração da Base Nacional Comum Curricular (BNCC), ocorrida entre junho de 2015 e maio de 2016, para evidenciar como os sentidos do conhecimento escolar são moldados por disputas políticas marcadas por diferentes concepções de justiça social. O estudo, de inspiração etnográfica, parte da experiência direta dos autores como membros de uma comissão paritária de especialistas — composta por acadêmicos e professores da Educação Básica — que debatia a inclusão das Práticas Corporais de Aventura como unidade temática da área. O impasse epistemológico foi rompido quando um professor da escola básica, até então em silêncio, afirmou: “Se as práticas corporais de aventura aparecem na base, eu, como professor, poderei cobrar do prefeito que dê as condições para as atividades acontecerem. Senão, não terei como [...]”. A análise dessa cena nos permite compreender o currículo como um campo em que se disputam não apenas epistemologias, mas também condições materiais e direitos educacionais. Para Connell e Irving (2015), a justiça curricular deve ser pensada em três dimensões interdependentes: reconhecimento, participação e distribuição. A justiça distributiva, em particular, desloca o foco do currículo como repositório de saberes abstratos para compreendê-lo como um artefato político capaz de redistribuir recursos, oportunidades e formas de poder entre os sujeitos escolares. Como afirmam as autoras, trata-se de garantir que “conhecimentos socialmente valiosos estejam disponíveis para todos os estudantes, e não somente para uma minoria privilegiada”. É precisamente esse deslocamento que a intervenção do professor operou na cena analisada: ao afirmar que a nomeação das práticas corporais de aventura na BNCC lhe permitiria reivindicar condições materiais junto à gestão municipal, ele ativou o currículo como ferramenta de luta política situada. Assim, o que estava em disputa não era apenas a validade epistemológica das práticas em questão, mas a possibilidade concreta de ampliar o acesso a elas por parte de estudantes historicamente privados desses saberes. Nesse sentido, a justiça distributiva se realiza quando o currículo funciona como ponte entre o reconhecimento dos saberes locais e a redistribuição efetiva de condições para o seu ensino.

Palavras-chave: Justiça Curricular; BNCC; Política Curricular; Práticas Corporais de Aventura.

**Universidade: Universidad Nacional de La Plata (UNLP)**

## **Resumen I**

### **INGRESO A LAS CARRERAS DE EDUCACIÓN FÍSICA. ESTUDIO COMPARADO DE LAS INSTITUCIONES ARGENTINAS DE LA REIPEFE**

Trybalski Eichholz Maria Isabel (GEDySC- CICES - IdIHCS/ FaHCE/UNLP - CONICET)

Rodríguez Feilberg Norma Beatriz (GEDySC- CICES - IdIHCS/ FaHCE/UNLP - CONICET)

Oltolina Giordano María Teresa (GEDySC- CICES - IdIHCS/ FaHCE/UNLP - CONICET)

El presente escrito da cuenta del trabajo realizado para la obtención del título de Magíster en Deporte, por la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de La Plata (FaHCE-UNLP). Se trata de un análisis descriptivo-comparativo sobre los ingresos a las carreras de Educación Física, en seis instituciones de educación superior que conforman la Red Internacional en Investigación Pedagógica en Educación Física Escolar (REIPEFE). El recorte realizado responde a la imposibilidad de abarcar a todas las instituciones que actualmente integran la Red, teniendo en cuenta, además, que año tras año nuevas casas de estudio se suman a ella. La formación superior y su accesibilidad constituyen temas de análisis dentro del grupo de estudio “Educación, Deporte y Sociedad Contemporánea” que se encuentra anclado en el Centro Interdisciplinario Cuerpo, Educación y Sociedad (IdIHCS-FaHCE/UNLP- CONICET) y que forma parte de la REIPEFE. Para realizar el estudio y obtener información más detallada y manejable sobre el universo de mi interés, utilicé el método de muestreo intencional adoptando el tipo de muestreo por conveniencia, que me permitió seleccionar participantes fácilmente accesibles. Con esta estrategia metodológica, define la muestra, representada por las instituciones de Argentina que conforman la REIPEFE. El objetivo general fue analizar, de manera descriptiva y comparativa, los ingresos a las carreras de Educación Física en instituciones que integran la REIPEFE, identificando las normativas vigentes, reconociendo similitudes y diferencias entre instituciones y finalmente indagar las causas y efectos de esas diferencias. Se analiza la Ley de Educación Superior (Ley N.º 24.521), que establece el marco legal para este nivel educativo en la República Argentina, centrándose en los artículos directamente relacionados con el tema de estudio. La metodología, es de corte cualitativo, utilizando dos tipos de fuentes: la primarias, compuestas por informantes claves; y las secundarias, conformadas por los sitios web y los documentos de circulación interna de las instituciones. A estas fuentes se le aplicaron tres instrumentos metodológicos. El análisis y triangulación de los datos obtenidos se dividieron en dos aspectos para su presentación: por un lado los aspectos administrativos, y por el otro, los pedagógicos. Finalmente se presentan algunas conclusiones.

Palabras clave: Ingresos, Educación Física, Educación Superior.