**I COLÓQUIO INTERDISCIPLINAR DE ESTUDOS DO LAZER**

**Evento Comemorativo dos 30 anos do Centro de Estudos do Lazer e Recreação e 13 anos do Programa de Pós-Graduação Interdisciplinar em Estudos do Lazer**

**Universidade Federal de Minas Gerais**

**25 a 27 de novembro de 2019**

Inscrição de todos os participantes no evento (Vagas limitadas/gratuitas):

https://forms.gle/1hALyzmYJiypYHfU9

Prazo para envio de Resumos expandidos: **1º/11/2019**

**Normas para submissão de Resumos expandidos**

O Resumo expandido deverá ser preenchido pelo link: <https://forms.gle/Ph8yWxYYhZVdu6tN7> em dois arquivos diferentes, um deles sem a indicação de autoria, observando as normas listadas a seguir.

O trabalho deverá ser preparado em papel A4, com todas as margens 2,5 cm, **fonte Arial corpo 12, espaçamento simples**, **justificado**. Poderá ter no mínimo **1.500 e no máximo 2.500 palavras**, do título às referências.

O resumo expandido deverá apresentar as seguintes seções: Título; Autores; Introdução; Metodologia; Resultados e Discussão; Conclusão/Considerações finais e Referências.

O texto deverá iniciar com o **TÍTULO** do trabalho em letras maiúsculas centralizadas e em negrito.

Após duas linhas (espaços) do título deverão estar os nomes completos dos autores, em fonte Arial, **corpo 12,** alinhados à direita. Fazer chamada com número arábico sobrescrito após o último sobrenome de cada autor para indicar a titulação acadêmica e o endereço institucional (centro, departamento, núcleos, laboratórios, grupos de pesquisa). Informar o endereço eletrônico (e- mail) do apresentador para a correspondência. Os autores com a mesma titulação acadêmica e da mesma instituição devem ser agrupados em um único índice, o qual **deverá estar logo abaixo dos nomes dos autores.** **Atenção! Esta informação não deverá constar no Resumo expandido a ser avaliado pela Comissão científica do evento**.

A seção **Introdução** deve ser breve, apresentar e justificar o problema estudado, incluindo os objetivos do trabalho realizado. Os parágrafos deverão ser recuados 1,25 cm da margem esquerda, assim como os subtítulos das seções.

A seção **Metodologia** deve ser concisa, mas suficientemente clara, de modo que o leitor entenda as estratégias metodológicas escolhidas. Quando pertinente, explicitar informações éticas adotadas na pesquisa.

Na seção **Resultados e Discussão** devem constar os dados obtidos. Devem ser citados outros estudos, publicados nos últimos anos, comparando-os com os dados obtidos, além do posicionamento dos autores sobre o assunto.

**Quadros, tabelas e/ou figuras** (fotografias, gráficos, desenhos) devem apresentar qualidade necessária para a boa reprodução. Devem ser inseridas no texto e numeradas com algarismos arábicos. **A identificação deve ficar acima** e a fonte deve ser indicada na parte inferior dos quadros, tabelas ou figuras.

A seção **Conclusão** (ou **Considerações finais**) deverá ser elaborada em frases objetivas, **sem comentários adicionais**, indicando o alcance dos objetivos propostos com base nos resultados apresentados.

**Notas explicativas** devem aparecer como nota de rodapé, com numeração arábica contínua ao longo do texto.

Na seção **Referências** deverá constar **apenas os autores citados no texto**, conforme as normas da ABNT, indicadas a seguir.

---

**Referências** (São os documentos citados no texto conforme a ABNT/ NBR 6023:2002).

A lista de referências deve ser ordenada alfabeticamente, alinhada à margem esquerda e colocada ao final do artigo, citando as obras e fontes utilizadas. Para melhor compreensão e visualização, a seguir são apresentados exemplos de referências de diversos tipos.

Livros com 1 autor:
AUTOR. **Título**. Edição. Local: Editora, ano.
Exemplo:
GOMES, Christianne L. **Lazer, trabalho e educação**: relações históricas, questões contemporâneas. 2. ed. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2008.

Livros com 2 autores:
AUTORES separados por ponto e vírgula. **Título**. Edição. Local: Editor, ano.
Exemplo:
GOMES, Christianne L.; ELIZALDE, Rodrigo. **Horizontes Latino-americanos do lazer/Horizontes latino-americanos del ocio**. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2012.

Livros com 3 autores:
AUTORES separados por ponto e vírgula. **Título**. Edição. Local: Editor, ano.
Exemplo:
WERNECK, Christianne L.G.; STOPPA, Edmur A.; ISAYAMA, Hélder F. **Lazer e mercado**. Campinas: Papirus, 2001.

Livros com mais de três autores:
Entrada pelo primeiro autor, seguido da expressão et al. **Título**. Local: Editora, ano.
Exemplo:
ISAYAMA, Hélder F. et al. **Repertório de atividades de recreação e lazer**: para hotéis, acampamentos, clubes, prefeituras e outros. Campinas: Papirus, 2002.

Livros com organizadores, coordenadores:
ORGANIZADOR ou COORDENADOR, etc. (Org. ou Coord. ou Ed.) **Título**. Local: Editora, ano.
Exemplo:
GOMES, Christianne L. (Org.). **Dicionário crítico do lazer**. Belo Horizonte: Autêntica, 2004.

Partes de livros com autoria própria (capítulos):
AUTOR DO CAPÍTULO. Título do capítulo. In: AUTOR DO LIVRO. **Título**. Edição. Local: Editora, data. Páginas inicial-final da parte.
Exemplo:
GOMES, Christianne L. A contribuição da pesquisa para a formação profissional em lazer. In: ISAYAMA, Hélder F. (Org.). **Lazer em estudo**: currículo e formação profissional. Campinas: Papirus, 2010. v.1, p. 87-102.

Documentos eletrônicos online:
AUTOR. **Título**. Local, data. Disponível em: < >. Acesso em: dd mm aaaa.
Exemplo:
PITANGA, F.J.G.; LESSA, I. Prevalência e fatores associados ao sedentarismo no lazer em adultos. **Cad. Saúde Pública**, Rio de Janeiro, v.21, n.3, p.870-877, Mai./Jun. 2005. Disponível em: < >. Acesso em 14 abr. 2014.

Dissertações, teses, trabalhos de conclusão de curso:
AUTOR. **Título**. Ano. Número de folhas. Tipo do documento (dissertação, tese ou monografia), (Categoria e área de concentração) – Nome da Faculdade, Nome da Universidade, cidade, ano da defesa.
Exemplo:
GOMES, Christianne L. **Significados de recreação e lazer**: reflexões a partir da análise de experiências institucionais (1926-1964). 2003. 322 f. Tese (Doutorado em Educação) - Faculdade de Educação, Universidade Federal de Minas Gerais, Belo Horizonte, 2003.

Trabalhos apresentados em eventos:
AUTOR DO TRABALHO. Título do trabalho. In: NOME DO EVENTO, número, ano, local de realização. **Título da publicação...** Local de publicação (cidade): Editora, data. Páginas inicial-final do trabalho.
Exemplo:
WERNECK, Christianne L. G. A constituição do lazer como um campo de estudos científicos no Brasil: implicações do discurso sobre a cientificidade e autonomia deste campo. In: ENCONTRO NACIONAL DE RECREAÇÃO E LAZER, 12, 2000, Balneário Camboriú. **Coletânea...** Balneário Camboriú: Roca/Universidade do Vale do Itajaí, 2000. p. 77-88.

Artigos de revistas/periódicos:
AUTOR DO ARTIGO. Título do artigo. **Título da revista**, local, v., n., páginas, mês, ano.
Exemplo:
GOMES, Christianne L. Estudos do Lazer e geopolítica do conhecimento. **Licere**, Belo Horizonte, v.14, n.3, p.1-25, Set. 2011.

Artigos de revistas/periódicos online:
AUTOR DO ARTIGO. Título do artigo. **Título da revista**, local, v., n., páginas, mês, ano. Disponível em: < >. Acesso em: dd mmm. aaaa.
Exemplo:
GOMES, Christianne L. Estudos do Lazer e geopolítica do conhecimento. **Licere**, Belo Horizonte, v.14, n.3, p.1-25, Set. 2011. Disponível em: < http://www.anima.eefd.ufrj.br/licere/pdf/licereV14N03\_ar1.pdf>. Acesso em: 01 Jan. 2014.

Artigos de jornais impressos:
AUTOR DO ARTIGO. Título do artigo. **Título do jornal**, local, data (dia, mês e ano). Caderno, p.
Exemplo:
NUNES, E. Retrato do nordeste; ou observações de uma estagiária do jornalismo, na terra que o presidente não viu. **Estado de Minas**, Belo Horizonte, 20 ago. 1980. Caderno 2, p.8.

Leis, decretos, portarias, etc.:
JURISDIÇÃO (Nome do país, estado ou município) ou NOME DA ENTIDADE (no caso de normas). **Título**, numeração e data (dia, mês e ano). Elementos complementares para melhor identificação do documento (se necessário). Dados da publicação que transcreveu o documento.
Exemplos:
BRASIL. Constituição (1988). **Constituição da República Federativa do Brasil**, 1988. Brasília: Senado Federal, Centro Gráfico, 1988. 292 p.
MINAS GERAIS. Decreto n. 17.248 de 4 de julho de 1975. **Minas Gerais**, Belo Horizonte, 5 jul. 1975. p.5.