

12º Seminário Nacional Concepções Contemporâneas em Dança

Programa de Dança Experimental
UFMG

21 a 24 de junho de 2016
na EEFFTO-UFMG
Av. Antônio Carlos 6627 - Pampulha

INFORMAÇÕES

CENEX: tel. 31- 34092314
www.dancaexperimentalufmg.com
www.eeffto.ufmg.br
seminariodedancaufmg@gmail.com

**Prorrogação para envio de artigo e/ou trabalho coreográfico
até 30/05/2016**

Foto: L. Machala

APRESENTAÇÃO

Propomos a realização do 12º Seminário Nacional “Concepções Contemporâneas em Dança” movidos pelo anseio de oportunidades e espaços para pensarmos o diálogo entre a Dança e a Educação Física, com ênfase na educação e na sua utilização como uma das formas de linguagem para expressão, sem esquecer o caráter artístico.

Convidamos arte-educadores e arte-pesquisadores da UFMG, de universidades e faculdades brasileiras e cursos livres de formação em dança como parte do corpo das conferências, fóruns e oficinas ofertadas pelo Seminário para alcançar nosso principal objetivo; Proporcionar a comunidade acadêmica, pesquisadora e atuante em Dança e Educação Física uma conversa entre a dança e suas diferentes formas de manifestação: cultural, inclusiva, tecnológica e psicopedagoga, sem esquecer a sua importância na discussão da saúde e do lazer.

O Seminário propõe para esse ano, diálogos sobre a formação, a inclusão social na dança, metodologias de ensino da dança e uma mesa redonda sobre o contexto da dança na educação física: licenciatura e bacharelado. Além de oficinas práticas sobre inclusão e contato e improvisação.

O público esperado são alunos da graduação, pós-graduação, professores e pesquisadores nas áreas de Educação Física, Dança, Artes Cênicas, Linguagem Visual. Bem como a comunidade interessada no estudo, na prática e na pesquisa da dança.

Isabel Coimbra e Equipe
Programa de Dança Experimental
EEFFTO- UFMG

PROGRAMAÇÃO

21/06/2016 EEFFTO/UFMG

- 10:00 Credenciamento
- 11:45 Abertura
- 12:00 Mostra de Dança
- 13:00 Almoço
- 14:00 Educação Física e Dança: um diálogo em conexão com a formação do artista-docente.
Isabel Coimbra - UFMG
- 14:30 Fórum: Arte e Linguagem: A construção do sentido na Dança
Juliana Azoubel EBA – UFMG
Olga Valeska – CEFET-MG
Mariana Trotta – UFRJ
- 17:00 I Oficina : A Linguagem da Videodança – Mariana Totta
UFRJ
- 19:30 Fórum: EDUDANÇA
Coordenação: Gustavo Côrtes - UFMG

22/06/2016 EEFFTO/UFMG

- 09:00 Fórum: Metodologia do ensino da Dança: na Escola, na Educação Física, na Universidade e em Cursos Livres.
Marlaina Roriz- UFMG
Joana Wanner - CEFAR
Alba Vieira – UFV
- 11:00 Apresentação dos Pôsteres
- 12:00 Mostra de Dança
- 13:00 Almoço
- 14:00 GT: Dança, Linguagem e Tecnologia
- 16:30 II Oficina: Hitmix – Alex Oliveira - UFMG
- 19:00 Fórum: Grupo de Pesquisa Experimentações em “Dança: Corpo, Voz e Movimento
Coordenação: Olga Valeska - CEFET

23/06/2016 EEFFTO/UFMG

- 09:00 GT: Dança, Arte e “Performance”
- 11:00 Apresentação dos Pôsteres
- 12:00 Mostra de Dança
- 13:00 Almoço
- 14:00 Fórum – Dança, Educação e Inclusão Social.
Renata Mara - UDESC
Núbia Nogueira – Cia EPHATA –DNA-IBLBH
Regina Amaral – Corpo Escola de Dança
- 16:30 III Oficina: Dança & Inclusão – Renata Mara - UDESC
- 19:00 IV Oficina : Contato Improvisação – Lara Oliveira - UFV

24/06/2016 EEFFTO/UFMG

- 09:00 Mesa Redonda - Licenciatura e Bacharelado em Educação Física: A dança no Contexto
Siane Paula de Araújo – UFMG
Kátia Cupertino – UNIFEMM
Juliana Bergamini – UFOP
- 10:30 Mostra de Vídeo-Dança
- 11:30 Avaliação e Encerramento
- 12:00 Mostra de Dança
- 13:00 Encerramento do Seminário.

INFORMAÇÕES

seminariodedancaufmg@gmail.com
www.dancaexperimental.wordpress.com
www.eeffto.ufmg.br

CENEX-EEFFTO UFMG

Tel. (31)34092314
Av. Antônio Carlos 6627 Pampulha Campus Universitário
CEP 31270-901

Inscrição

On-line no site <http://conveniar.fepmvz.com.br/eventos/>
Taxas de Inscrição Geral: R\$150,00
Para alunos da UFMG e demais Universidades Federais: R\$80,00
Para alunos da EEFFTO e EBA/UFMG e da Dança-UFV: R\$50,00
Taxa de inscrição para cada oficina avulsa: R\$40,00

Inscrições abertas até 21/06/2016

(Vagas Limitadas)

