



## DISCIPLINAS ISOLADAS 2º SEMESTRE 2020

### Protocolo de inscrição para seleção em disciplinas isoladas:

**Data:** de 04 de dezembro de 2020 (sexta-feira) até 23:59 do dia 07 de dezembro de 2020, todas inscrições deverão ser realizadas via formulário disponível em <https://forms.gle/ZrjNV8TJFJ5wJ31e7>. Favor enviar email informando sobre o preenchimento do formulário. **Não receberemos inscrições fora do prazo e do horário.**

#### **Documentação exigida na inscrição para a seleção:**

- Formulário próprio (disponível em <https://www2.ufmg.br/drca/drca/Home/Pos-Graduacao/Formularios>);
- Jusficativa pela escolha da disciplina (pode ser feito no verso do formulário);
- Cópia de diploma de graduação, histórico escolar e currículo lattes (resumido);
- Cadastro de pessoa física - CPF e cédula de identidade – RG;
- Cópia do passaporte com visto temporário de estudante ou permanente válido, se estrangeiro;
- Cópia do último contracheque (apenas a identificação/cabeçalho) e autorização da chefia, no caso de servidor da UFMG.

**Resultados da Seleção:** Até o dia 10 de dezembro de 2020 (quinta-feira)

**Inscrições dos Aprovados:** dia 11 de dezembro até as 23:59 do dia 14 de dezembro de 2020 (sexta-feira até segunda-feira)

**RESSALTAMOS QUE O ALUNO NÃO TERÁ NENHUM VÍNCULO INSTITUCIONAL COM A UFMG, CURSANDO AS DISCIPLINAS ISOLADAS.**

#### **RELAÇÃO DAS DISCIPLINAS**

<b>Código - Turma</b>	<b>DISCIPLINA</b>	<b>DATA</b>	<b>HORÁRIO</b>	<b>Professor(a)</b>
DIP EFI864-1	TÓPICOS EM LAZER II: SPORT HISTORY IN THE UNITED STATES AND SOUTH AFRICA, 1970S TO 1990S (*)	01 dez - 29 mar (terças-feiras)	17h às 21h	Rafael Fortes Soares
DIP EFI864-2	HISTÓRIA DAS PRÁTICAS CULTURAIS DE LAZER	01 dez - 29 mar (terças-feiras)	14h às 17h00min	Flávia da Cruz Santos
DIP EFI864-3	NOTAS SOBRE LAZER, NATUREZA E PAISAGEM	03 dez - 25 mar (quintas-feiras)	14h às 17h	Maria Cristina Rosa
DIP EFI863-2	PATRIMÔNIO, FUTEBOL E LAZER	01 fev - 22 mar (segundas-feiras)	14h às 17h	Rafael Henrique Teixeira da Silva
DIP EFI863-3	ABORDAGENS E MODELOS DE ANÁLISE DE IMPLEMENTAÇÃO DE POLÍTICAS PÚBLICAS	12 jan - 16mar (terças-feiras)	14h às 17h	Luciana Assis Costa

(\*) Esta disciplina será ofertada na língua inglesa



- Ementas disponíveis no Anexo I.

## OBSERVAÇÕES:

**1 - Não pagar a guia de recolhimento da união antes da divulgação do resultado final;**

2 - Aprovados verificar procedimentos nos links:

<https://www2.ufmg.br/drca/drca/Home/Pos-Graduacao/Disciplina-Isolada/Disciplina-Isolada-2020-21>

3 - O requerente que obtiver deferimento receberá somente 01 (um) número de matrícula e pagará apenas uma taxa, para qualquer número de disciplinas, não importando se se trata de disciplinas de níveis diferentes (graduação e pós-graduação).

**ATENÇÃO:** Antes de efetuar o pagamento da taxa de matrícula verifique a divulgação do resultado final. Alunos com vínculo em cursos (Graduação e Pós-graduação) da UFMG não poderão solicitar matrícula em disciplina isolada. Em hipótese alguma será devolvida a taxa de matrícula.



<b>DISCIPLINA</b>	<b>EMENTA</b>
TÓPICOS EM LAZER II: SPORT HISTORY IN THE UNITED STATES AND SOUTH AFRICA, 1970S TO 1990S	Estudos de temas diversos que possam colaborar com a busca de conhecimentos e com desenvolvimentos das pesquisas interdisciplinares do Mestrado e do Doutorado em Lazer.
HISTÓRIA DAS PRÁTICAS CULTURAIS DE LAZER	Compreender como os sujeitos dos diferentes tempos históricos se divertiam, é compreender melhor e mais completamente os seus modos de vida e suas realidades. Esta disciplina objetiva discutir a história de algumas práticas culturais lazer, desenvolvidas em diferentes contextos históricos e geográficos, tais como: turismo, esporte, festas, carnaval, teatro, cinema, música, circo, jogos, consumo de bebidas, entretenimento por meio de tecnologias digitais.
NOTAS SOBRE LAZER, NATUREZA E PAISAGEM	Estudo de noções de natureza e paisagem em diferentes temporalidades, estabelecendo conexões com o lazer e com equipamentos projetados para a experiência estética, a educação e o divertimento dos corpos, como parques, praças e jardins. Problematização de espaços ao ar livre e práticas corporais na natureza.
PATRIMÔNIO, FUTEBOL E LAZER	Memória, Cultura e Identidade; Conceitos e tipologias de patrimônio; Patrimônio e turismo; Preservação do patrimônio e direito ao lazer; Metodologias e epistemologias na abordagem do patrimônio cultural; Lazer, patrimônio e metodologias móveis de pesquisa; Patrimônio esportivo: novas perspectivas e possibilidades; Patrimônio e futebol: construção do passado e do futuro; Patrimonialização do futebol: entre a preservação, a espetacularização e a instrumentalização.
ABORDAGENS E MODELOS DE ANÁLISE DE IMPLEMENTAÇÃO DE POLÍTICAS PÚBLICAS	Apresentar e discutir sobre os possíveis modelos e abordagens de análise de implementação de política pública à luz do campo das ciências sociais.