

Hamilton Lopes Neto

**ELABORAÇÃO E VALIDAÇÃO DE LISTA DE CHECAGEM
PARA ANÁLISE QUALITATIVA DO GOLPE *TOLHO*
TCHAGUI DO TAEKWONDO**

Belo Horizonte

Escola de Educação Física, Fisioterapia e Terapia Ocupacional/ UFMG

2014

Hamilton Lopes Neto

**ELABORAÇÃO E VALIDAÇÃO DE LISTA DE
CHECAGEM PARA ANÁLISE QUALITATIVA DO GOLPE
TOLHO TCHAGUI DO TAEKWONDO**

Trabalho de conclusão de curso apresentado ao curso de graduação em Educação Física da Escola de Educação Física, Fisioterapia e Terapia Ocupacional da Universidade Federal de Minas Gerais, como requisito parcial à obtenção do título de licenciatura em Educação Física.

Área de concentração: Comportamento motor

Orientador: Prof. Dr. Pablo Juan Greco

Belo Horizonte

Escola de Educação Física, Fisioterapia e Terapia Ocupacional/ UFMG

2014

RESUMO

O objetivo desse trabalho foi elaborar e validar um instrumento denominado Lista de checagem (LDC), visto que, a lista de checagem se apresenta como um instrumento mais objetivo do que a observação e que permite analisar qualitativamente o padrão de movimento do golpe Tolho Thagui de Taekwondo. Para isso, especialistas na modalidade analisaram 10 vídeos de sujeitos em diferentes níveis de aprendizado. A princípio, 30 sujeitos foram escolhidos para a realização do golpe e após, os vídeos de 10 deles, de forma aleatória foram escolhidos para serem avaliados. Analisaram – se os conteúdos da lista de checagem com base na: clareza de linguagem/imagem, pertinência do conteúdo e aplicabilidade como instrumento. A LDC se mostrou adequada para o auxílio da avaliação qualitativa, visto que apresentou valores acima de 0,72, para a lista como um todo e resultados de correlação intra-classe inter e intra avaliadores de $R = 0,79$ e $R = 0,65$, respectivamente. A lista apresenta-se útil quanto ao auxílio no processo de ensino-aprendizagem da técnica Tolho Tchagui do Taekwondo.

Palavras chave: Taekwondo. Tolho Thagui. Lista de Checagem.

ABSTRACT

The aim of this study was to develop and validate an instrument called Checklist (LDC), since the checklist is presented as an instrument more objective than the observation and allows qualitatively analyze the coup movement pattern of Tolho Thagui Taekwondo. For this, experts in the sport analyzed 10 videos of subjects at different levels of learning. Initially, 30 subjects were selected for the implementation of the blow, and then the videos of 10 of them, were randomly chosen to be evaluated. Analyzed - if the checklist content based on: clarity of language / image, relevance of content and applicability as a tool. The LDC was adequate to the aid of qualitative assessment, as presented above values of 0.72 to the list as a whole and results of inter intra-class correlation and intra evaluators $R = 0.79$ and $R = 0,65$, respectively. The list is presented as useful to aid in the teaching-learning process of Tolho chagi Taekwondo technique.

Keywords: Taekwondo. Tolho Thagui. Checklist.

Sumário

1 INTRODUÇÃO	6
2 MÉTODOS	7
2.1 Sujeitos	8
2.2 Procedimentos relacionados a captação das cenas	9
2.3 Procedimentos relacionados à validação de conteúdo	10
2.4 Correlação intra e inter avaliadores	10
3 RESULTADOS	11
4 DISCUSSÃO	13
5 CONSIDERAÇÕES FINAIS.....	14
REFERÊNCIAS	14
Apêndice 1	18
Apêndice 2	22

1 INTRODUÇÃO

O Taekwondo é uma arte marcial coreana de ataque e defesa com pés e mãos, inicialmente para fins de guerra, mas que tomou grande notoriedade principalmente em seu caráter competitivo a partir da década de 80, quando foi considerada modalidade oficial de competição pelo Comitê Olímpico Internacional (COI). A primeira participação em Jogos Olímpicos foi em Seoul, Coréia do Sul (1988) e Barcelona, Espanha (1992) como modalidade demonstrativa e incluída de forma definitiva nas Olimpíadas de Sidney na Austrália (2000). Sendo assim, cresceu também a procura por meios de avaliação quanto aos seus padrões de movimento, principalmente no que tange os movimentos (golpes) desferidos com os membros inferiores, que são utilizados na maior parte da luta. Feita a revisão de literatura, foi verificado que ainda não foi construído um instrumento validado para análise qualitativa no meio acadêmico, voltado para o Taekwondo.

A escolha deste chute realiza-se, considerando que o mesmo é utilizado freqüentemente no Taekwondo, tanto em sua faceta competitiva quanto em sua parte marcial. Prova disso, é que os peritos elencaram este chute dentre as técnicas de ataque e/ou contra-ataque mais relevantes no esporte, segundo o questionário. (apêndice 1)

Na literatura existe carência de pesquisas na área de lutas. Não foi verificado na literatura nenhum instrumento como lista de checagem, para avaliação qualitativa de nenhum golpe do Taekwondo, ou seja, essa avaliação é feita por professores e técnicos de forma subjetiva, levando em consideração suas experiências.

A palavra subjetividade significa o que se passa no íntimo do indivíduo, é como ele vê, sente, pensa a respeito sobre algo e que não segue um padrão, pois sofre influências externas relacionadas às experiências adquiridas. Assim, a análise dos padrões de movimento de qualquer modalidade, solicita trabalhos

de investigação relacionados à elaboração e validação de instrumentos que possam ser consistentes e reprodutíveis.

Uma forma mais objetiva de análise do desempenho motor, para análise dos golpes de taekwondo, apresenta-se a elaboração de uma Lista de Checagem (LDC) instrumento sistemático baseado na observação (GOMES *et al*, 2009). É preciso que a LDC que avalie o que se pretende a medir (validade de conteúdo) e que a avaliação possa se reproduzir com um alto grau de consistência em momentos futuros, medida pelo mesmo avaliador (confiabilidade) e medida por outro avaliador (objetividade). Essas duas últimas – confiabilidade e objetividade – pertencem à classe de validade denominada de fidedignidade. Em síntese, para que uma LDC seja robusta, ela deve ser válida, isto é, confiável, objetiva e representativa (THOMAS *et al*, 2007).

Neste aporte, com relação ao processo de validação de conteúdo, avaliou-se a clareza, a pertinência e aplicabilidade da LDC como instrumento. Para isso, os avaliadores responderam a um questionário com perguntas relacionadas a sua experiência profissional, formação acadêmica e principais títulos e quais os golpes que eles consideravam mais importantes no Taekwondo.

2 MÉTODOS

O primeiro passo para a montagem da LDC, constitui em estipular os itens que os peritos deveriam avaliar para a validação do conteúdo da lista. Após, foram filmados os golpes realizados pelos voluntários que foram submetidos à avaliação dos peritos. Antes disso estabeleceu – se a correlação intra e inter avaliadores.

Os encontros para a realização das coletas foram feitos em uma sala da Escola de Educação Física, Fisioterapia e Terapia Ocupacional da UFMG, local considerado adequado para a tarefa.

2.1 Sujeitos

Os sujeitos dessa pesquisa são 5 especialistas na modalidade taekwondo, que aceitaram participar na análise das cenas do chute, análise que posteriormente submeteu-se ao processo de determinação dos índices de confiabilidade e reprodutibilidade.

Quadro 1 – Painel referente a experiência dos peritos

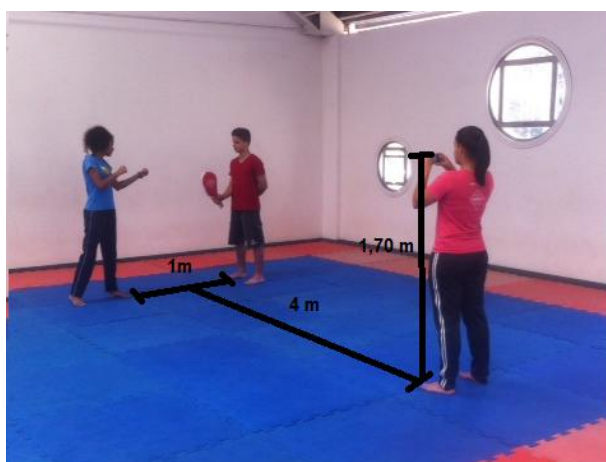
Peritos:	Graduação:	Experiência em Seleção Brasileira:	Principais títulos:	Anos de experiência:
1	Graduado em Educação Física; Especialista em Treinamento Esportivo e Gestão; Mestrando em Ciências do Esporte. Mestre 4º Dan de TKD.	Técnico - categoria juvenil.	Podio em Campeonato mundial e Panamericano .	15
2	Graduado em Educação Física; Especialista em Treinamento Esportivo. Mestre 4º Dan de TKD.	Técnico- categoria juvenil.	Bronze- Panamericano 2005; Prata e Bronze- Panamericano 2012.	10
3	Graduado em Educação Física; Mestre em Ciências do Esporte; Doutorando em Ciências do Esporte. Professor 2º Dan de TKD.	Atleta da Equipe Olímpica Permanente.	Ouro-Campeonato Mineiro.	10
4	Graduado em Educação Física; Especialista em Gestão. Mestre 5º Dan de TKD.	Técnico- Categoria juvenil.	Ouro- Campeonato Mundial 2014; Bronze- Seleção Jogos Olímpicos da Juventude 2014; 3º lugar Geral- Campeonato Panamericano 2013.	10
5	Provisionado em Educação Física. Mestre 4º Dan de TKD.	Técnico- Categoria juvenil.	6º lugar- Mundial Juvenil 2013; Brasileiro infantil, juvenil e máster 2005; Brasileiro e Copa do Brasil 2010.	18

Para realização dos chutes foram escolhidos 30 praticantes da modalidade, voluntários, sendo 23 do sexo masculino e 7 do sexo feminino, com idade média de 16,9 anos. Os voluntários maiores de idade assinaram um termo de consentimento livre e esclarecido e no caso dos voluntários menores de idade, o termo foi devidamente preenchido por um responsável legal. Os indivíduos foram alocados em 3 grupos a partir da experiência expressa na graduação dos sujeitos na modalidade, ou seja as faixas, sendo o individuo faixa branca considerado como iniciante, das faixas intermediárias considerado intermediário, e faixas preta considerados avançados.

2.2 Procedimentos relacionados a captação das cenas

As filmagens foram feitas no Ginásio de Taekwondo da Escola de Educação Física, Fisioterapia e Terapia Ocupacional da UFMG. Para a captação das cenas foi utilizado uma câmera Apple, (capaz de filmar em FullHD 1080p, e 30 FPS) posicionada perpendicularmente a quatro metros de distância do voluntário executante. Outro voluntário posicionou o alvo (raquete) que seria atingido pelo executante do chute a uma altura apropriada e a aproximadamente um metro do voluntário executante. Cada participante realizou três tentativas de familiarização.

FIGURA 1 - Protocolo de filmagem das cenas:



Após o comando sonoro do pesquisador o voluntário tinha liberdade para decidir iniciar o movimento. Para a posterior avaliação dos peritos, utilizando o software Kinovea Video Editor versão 0.8.15. as cenas foram editadas em câmera lenta, submetidas á uma redução de 30% da velocidade real, para facilitar o processo de avaliação, artifício também utilizado em outros estudos. Para a apresentação destes vídeos para os peritos, os mesmos puderam escolher se a análise seria feita com os vídeos em velocidade normal,

em câmera lenta, ou nas duas velocidades. Não foi estabelecido limite de visualizações. Para a avaliação dos peritos foram escolhidos dentre os 30 voluntários, 3 cenas de sujeitos iniciantes, 4 cenas de sujeitos intermediários e 3 cenas de sujeitos avançados, escolhidos aleatoriamente, configurando então para o estudo a avaliação de 10 cenas no total.

2.3 Procedimentos relacionados à validação de conteúdo

A validade de conteúdo expressa em que grau o instrumento ou teste mede o que se propõe a medir. No estudo foi utilizada a técnica de avaliação dos peritos (Hernandes e Nieto). Foram escolhidos para este estudo quatro peritos, de acordo com a experiência, tendo todos os peritos no mínimo de 10 anos de experiência na modalidade, seguindo as instruções de Ericson, Charness, Feltovich e Hofman (2006), os prêmios e títulos conquistados e/ou envolvimento dos mesmos em produção acadêmica. Essas informações foram obtidas através de questionário. (Anexo 3)

Os peritos tinham por finalidade avaliar cada item da LDC quanto à clareza, a pertinência, da imagem e da linguagem dos itens e a aplicabilidade da LDC como instrumento de pesquisa. Os peritos tinham liberdade para opinar sobre conteúdo dos itens. Os peritos deram as notas partindo de uma escala tipo Likert de 5 pontos, que varia de 1- pouquíssimo a 5- muitíssimo. A principal vantagem nas respostas escalonadas, é permitir maiores amplitudes de opções de expressão, tornando-a mais fidedigna. (Tomas e Nelson).

A determinação de validade de conteúdo foi feita através da análise da frequência relativa da opinião dos peritos acerca dos itens da lista.

2.4 Correlação intra e inter avaliadores

Os peritos avaliaram 10 cenas do golpe Tolho Tchagui, escolhidas aleatoriamente entre as 30 totais, sendo 3 de voluntários iniciantes, 4 de voluntários intermediários e 3 voluntários avançados. A cada item que compõe

a LDC foi atribuído uma nota que variou de (0) não realiza, (0,5) realiza, (1) realiza bem. A soma dessas notas gerou um escore final, valor que representa qualitativamente o padrão de movimento avaliado.

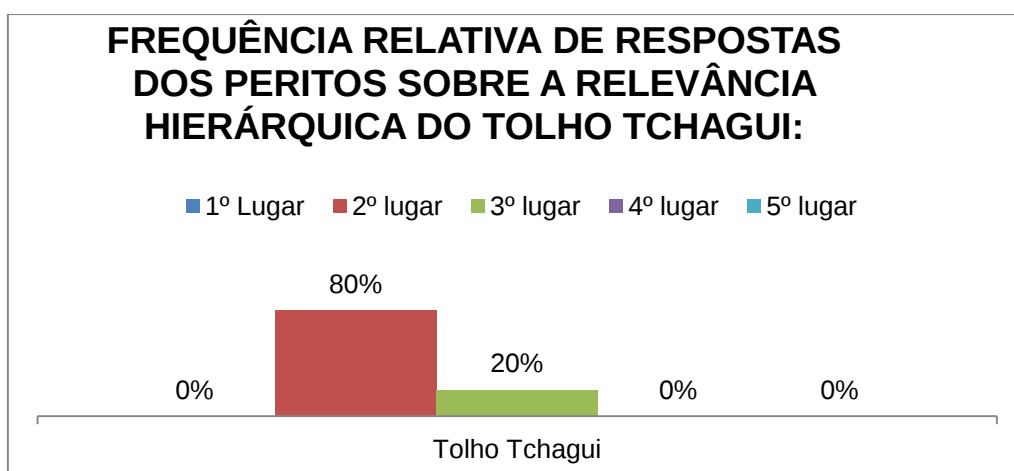
Para a realização do teste-reteste foi respeitado o intervalo de uma semana para uma nova avaliação das mesmas cenas.

A fidedignidade, (Tomas e Nelson, 2007) que é expressa na consistência ou repetibilidade de uma medida, é parte integrante da validade. Para a determinação da fidedignidade utiliza-se o coeficiente de correlação, que varia de 0,00 a 1,00, de modo que quanto mais próximo de 1,00, menor será a variância do erro refletida por ele, ou seja, maior será a correlação. Foi utilizado o coeficiente de correlação intra-avaliador (Tomas e Nelson) que expressa a consistência da avaliação do mesmo avaliador, derivado do coeficiente de correlação intra-classe. No sentido de determinar a objetividade, foi realizada a análise da correlação inter-avaliadores que remete a reprodutibilidade das avaliações partindo de avaliadores distintos.

3 RESULTADOS

O primeiro item da avaliação descrito neste trabalho, será a frequência relativa do golpe, ou seja, é o resultado do valor observado na população, a quantidade de vezes que foi utilizado, dividido pela quantidade de elementos participantes na população.

Gráfico 1 – *Frequencia relativa do golpe Tolho Tchagui*



Observa-se que este golpe tem grande importância na opinião dos peritos, sendo que todos o elencaram entre os primeiros golpes em relevância hierárquica no Taekwondo, tanto em sua faceta marcial, quanto se tratando de competição.

Seguem tabelas 1 e 2 dos resultados do Computo de Validação de Conteúdo referente a imagem e linguagem, vale ressaltar que este estudo se ateve a avaliar os resultados referentes ao CVC total de cada item.

TABELA 1- Coeficiente de Validação de Conteúdo referente á **imagem** do item.

Crítérios	Item 1	Item 2	Item 3	Item 4	Item 5	CVct
Clareza	0,84	0,89	0,94	0,74	0,89	0,86
Pertinênciade						
Conteúdo	0,89	0,89	0,94	0,84	0,89	0,89
Aplicabilidade	0,84	0,84	0,89	0,89	0,84	0,86

Fonte: Dados do autor

TABELA 2- Coeficiente de Validação de Conteúdo referente á **linguagem** do item.

Crítérios	Item 1	Item 2	Item 3	Item 4	Item 5	CVC
Clareza	0,74	0,74	0,89	0,54	0,69	0,72
Pertinência	de					
Conteúdo	0,84	0,79	0,84	0,69	0,74	0,78
Aplicabilidade	0,84	0,89	0,89	0,84	0,94	0,88

Fonte: Dados do autor

Como apresentado nas tabelas 1 e 2, foram encontrados valores para cvc neste trabalho, de $\geq 0,70$. Conforme recomendado na literatura, valores acima de $\geq 0,70$ são considerados satisfatórios. (CASSEPP-BORGES; BALBINOTTI; TEODORO, 2010).

Em outros trabalhos da área, foram considerados, $\geq 0,68$ HernandezNieto (2002) $\geq 0,8$ em Aburachid e Greco(2011), $\geq 0,70$ (Morales, 2002)e $\geq 0,8$ em Greco e Aburachid (2014).

Nas tabelas 3 e 4 desvcrevem-se os resultados referentes a correlação intraclass intra-avaliadores e intraclass inter-avaliadores, respectivamente :

TABELA 3- Coeficiente de Correlação Intraclasse intra-avaliadores ($p < 0,003$).

Perito	CCI
1	0,78
2	0,81
MÉDIA	0,79

Conforme ilustra a tabela 3, para este item, considerou-se satisfatório para o trabalho, valores acima de $\geq 0,70$. Na literatura, encontram-se valores $\geq 0,86$, por exemplo em Meira Junior (2003), $\geq 0,83$ em Corazza (2006), pela sua vez Madureira, (2008) encontra valores de $\geq 0,83$, Gomes (2009), encontra valores de $\geq 0,80$ e finalmente Magarotto Junior e Deprá(2010), encontraram valores de $\geq 0,75$

TABELA 4- Índice de Correlação Intraclasse Inter-avaliadores.($p < 0,12$).

PERITOS	CCI
1-2	0,65

Conforme tabela 4, para a correlação inter-avaliadores, consideraram-se valores acima de $\geq 0,70$. Na literatura, encontram-se valores $\geq 0,81$ (Meira Junior ,2003), $\geq 0,90$ (Corazza, 2006), $\geq 0,50$ (Madureira, 2008), $\geq 0,80$ (Gomes, 2009), e $\geq 0,75$ (Magarotto Junior e Deprá, 2010).

4 DISCUSSÃO

Para a avaliação dos resultados referente a frequência relativa do golpe *Tolho Tchagui*, foram utilizados os dados dos cinco peritos que participaram do trabalho, visto que, todos elencaram o golpe Tolho Tchagui entre os mais importantes hierarquicamente.

Com relação aos resultados obtidos sobre o CVC de imagem e linguagem, vale ressaltar que, apenas três itens (todos eles relacionados a linguagem) obtiveram resultados não satisfatórios; itens 4 e 5 da clareza (0,54 e 0,69) e o item 4 da pertinência de conteúdo, 0,69. Todos os demais obtiveram resultados acima do recomendado pela literatura, $\geq 0,70$.

Com relação aos resultados do coeficiente da correlação intraclass intra-avaliadores, observa-se que foram retirados 3 avaliadores, pois seus resultados não alcançaram o valor de $\geq 0,70$ e nem tiveram boa significância. Para o cálculo desta média, foram utilizados os valores de dois peritos.

Para o índice de correlação intraclass inter-avaliadores foi encontrado o valor de 0,65, sem significância ($p < 0,12$).

5 CONSIDERAÇÕES FINAIS

Os peritos realizaram considerações relevantes para a melhoria da LDC:TKD, como por exemplo, estipular mais uma nota para cada item que compõe a lista. Criar mais um parâmetro, entre realiza (0,5) e realiza bem (1,0), como realiza parcialmente.

Para que a Lista de Checagem obtenha valores mais reais sugere-se num trabalho futuro, aumentar a quantidade de itens a serem avaliados, de forma a qualificar ainda mais a sensibilidade da LDC. Mesmo assim, a LDC se mostrou confiável e objetiva (fidedigna), reproduzível e representativa.

REFERÊNCIAS

CORREIA, W.; FRANCHINI, E. Produção acadêmica em lutas, artes marciais e esportes de combate. **Motriz**, Rio Claro, v.16 n.1 p.01-09, jan./mar. 2010.

KIM, Y. J.; SILVA, E. Arte marcial coreana: Taekwondo. v. 2 São Paulo: RoadieCrew avançado,2000.

GRECO, Pablo Juan e BENDA, Rodolfo Novellino (Org.). **Iniciação Esportiva Universal**:1 Da aprendizagem motora ao treinamento técnico. Belo Horizonte: Ed UFMG, 1998. 228 p. 2 v.

MEIRA JR, C. de M. Validação de uma lista de checagem para análise qualitativa do saque do voleibol. **Motriz, Rio Claro**, v.9, n.3, p.153-160, set./dez. 2003.

GOMES, F.R.F; MEIRA JR, C.M; BASSI, F.M; HAYASHIDA, C.R; TANI, G. Golpe de judô o soto gari: validação de lista de checagem. **R. bras. Ci. eMov**, 17(4):1-9, 2009.

GOMES, F. R. F; MEIRA JR, C. R; SHIMODA, W; TANI, G. Validação de uma lista de checagem para análise qualitativa do padrão de movimento do golpe do judô tai otoshi. *Academos*. São Bernardo do Campo, v.4,p. 12-27, 2008

MADUREIRA, F; GOLLEGA, D. G; RODRIGUES, H. F; OLIVEIRA, T. A. C; DUBAS, J. P; FREUDENHEIM, A. M. Validação de um instrumento para avaliação qualitativa do nado “Crawl”.**Revista brasileira de Educação Física e Esporte**, São Paulo, v.22, n.4, p.273-84, out./dez. 2008.

CORAZZA, S. T; PEREIRA, É. F; VILLIS, J. M. C; KATZER, J. I. Criação e validação de um teste para medir o desempenho motor do nado crawl. **Revista Brasileira de Cineantropometria& Desempenho Humano**, v.8, n. 3, p. 73-78,2006.

NUNES, M. E.de S; GEHRING, P. R; BASSO, L; FONSECA, M.C.O; THOMAZI, M.G; SANTOS, S. Construção e validação de um instrumento de análise qualitativa do arremesso (lance-livre) do basquetebol. **Revista Motriz**, Rio Claro, v.18 n.4, p.627-635, out./dez. 2012.

JUNIOR, L. A. M; DREPÁ, P. P. Validação de lista para análise qualitativa da recepção no voleibol. **Motriz, Rio Claro**, v.16 n.3 p.571-579, jul./set. 2010.

NUNES, L. M. **Construção de uma lista de checagem para Avaliação do tiro com arco**. 2010. 67 f. Monografia (Graduação em Educação Física) – Escola de Educação Física, Fisioterapia e Terapia Ocupacional, Universidade Federal de Minas Gerais, Belo Horizonte, 2010.

HERNÁNDEZ-NIETO, R. A; 2002. **Instrumentos de Recolección de Datos em Ciencias Sociales y Ciencias Biomédicas**. Primeira Edição. Mérida: 2002. p.341

THOMAS, J.R; NELSON, J.K.; SILVERMAN, S.J. **Métodos de pesquisa em atividade física**. 5ª ed. Porto Alegre: Artmed, 2002.

BALBINOTTI, M. A.; BENETTI, C.; TERRA, P. R. S. Translation and validation of the Graham-Harvey survey for the brazilian context. **International Journal of Managerial Finance**, V.3, N.1, P.26-48, 2006.

GRECO, P. J; ABURACHID, L. M. C; SILVA, S. R; MORALES, J. C. P. Validação de conteúdo de ações tático-técnicas do Teste de Conhecimento Tático Processual - Orientação Esportiva. **Motricidade**, vol. 10, n. 1, p. 38-48, jan. 2014.

MORALES, J.C.P; GRECO, P.J E ANDRADE, R.L. .Validade de Conteúdo do Instrumento para Avaliação do Conhecimento Tático Processual no Basquetebol. **Cuadernos de Psicología del Deporte**, Murcia, vol. 12, n. 1, p. 31-36, jun. 2012.

KISS, M.A.P.D. **Avaliação em educação física: aspectos biológicos e educacionais**. São Paulo, Manole, 1987. 207 p.

MARINS, J. C. B. ; GIANNICHI, R. S.: **Avaliação & Prescrição de Atividade Física**. 3. ed. Rio de Janeiro: Shape, 2003. v. 1. 341 p.

ABURACHID, C.L.M. e GRECO, P.J. Processos de validação de um teste de conhecimento tático declarativo no tênis. **Revista da Educação Física/UEM**, Maringá, v. 21, n. 4, p. 603-610, 4.trim. 2010.

ABURACHID, C.L.M. e GRECO, P.J. Validação de conteúdo de cenas do teste de conhecimento tático no tênis. **Estudos de Psicologia**, Campinas, v. 28, n. 2, p 261-267, abr-jun. 2011.

MORALES, J.C.P.; ABURACHID, L.M.C. & GRECO, P.J.. Escala para avaliação do conhecimento tático processual nos jogos esportivos coletivos de invasão: validação do conteúdo no futebol. **Revista Portuguesa de Ciências do Desporto**, v. 11, sup.4, p.70. 2011.

MORALES, J.C.P.; ABURACHID, L.M.C. & GRECO, P.J. Escala para avaliação do conhecimento tático processual nos jogos esportivos coletivos de invasão: validação do conteúdo no futsal. **Revista Portuguesa de Ciências do Desporto**, v. 11, sup.4, p.71. 2011.



Apêndice 1

VALIDADE DE CONTEÚDO:

Senhores(as) Peritos(as),

Venho por meio desta, solicitar sua valorosa contribuição na análise dos itens da bateria de testes que é proposta para a avaliação qualitativa do golpe de Taekwondo. Sua análise será para avaliar a clareza, pertinência do conteúdo e aplicabilidade como instrumento da imagem e da linguagem dos itens da LDC no que se refere à modalidade Taekwondo.

Anexo, os Senhores estão recebendo o manual com os itens da bateria denominada de LDC (Lista de checagem). Sua avaliação será de cada item e imagem da bateria sobre os três aspectos abaixo. Utilize a escala tipo Likert de 1 a 5 pontos para expressar sua opinião.

Escala de Avaliação (Likert)		
Clareza de Linguagem/Imagem	Pertinência do Conteúdo	Aplicabilidade como Instrumento
5 - MUITÍSSIMO	5 - MUITÍSSIMO	5 – MUITÍSSIMO
4 - Muito	4 - Muito	4 – Muito
3 - Apenas Clara	3 - Apenas Pertinente	3 - Apenas Aplicável
2 - Pouco	2 - Pouco	2 – Pouco
1 - Pouquíssimo	1 - Pouquíssimo	1 – Pouquíssimo

- **Clareza:**

Avaliar se a linguagem e imagem usadas nas definições e instruções dos itens estão claras e objetivas, proporcionando compreensão para a

montagem, execução e avaliação do item. **“Você acredita que estas instruções estão fáceis de serem entendidas e reproduzidas? Quanto de clareza esta instrução apresenta?”**

- **Pertinência do Conteúdo:**

Os juízes devem avaliar o quanto cada item reproduz uma ação técnica ou golpe direcionada a realidade das situações do processo ensino aprendizagem treinamento. **“Você acredita que este item apresenta quantidade suficiente de características de sua execução nas situações de combate ou do processo ensino aprendizagem treinamento? Quanto destas características o item apresenta?”**

- **Aplicabilidade como instrumento:**

Interroga a possibilidade de aplicação da lista de checagem (LDC) como instrumento de pesquisa. **“Você acredita que esta lista de checagem possa vir a ser utilizada como instrumento de pesquisa?”**

Questionário dos Treinadores/Peritos de Taekwondo

Nome: _____

Data de nascimento: ____/____/____ Sexo: M (); F ()

Data de aplicação do questionário: ____/____/____

Data da última atuação como treinador: _____

Função que exerce atualmente: () Treinador () Outra

Qual Área?: _____

1. Escolaridade:

1º Grau: () Completo () Incompleto

2º Grau: () Completo () Incompleto

Superior: () Completo () Incompleto

Pós- Graduação: () Completo () Incompleto

Mestrado: () Completo () Incompleto

Doutorado: () Completo () Incompleto

2. Você possui curso superior?() Sim () Não

Qual? _____

3. Realiza pesquisa/publica na área de lutas, artes marciais ou esportes de combate?

4. Você é filiado ao CREF (Conselho Regional de Educação Física)?

() Sim () Não

() Profissional em Educação Física () Provisionado

5. Graduação na modalidade Taekwondo: _____

5.1. Experiência como treinador: _____ Anos

5.2. Em quais níveis:

() Internacional () Nacional () Estadual () Outros

5.3. Categorias que trabalha:

() Até infantil () Juvenil () Sub- 21 () Adulto () Master

6. Principais Títulos:

7. Cite 5 golpes (ações técnico-táticas) de ataque e/ou contra ataque que considera hierarquicamente mais RELEVANTE para a modalidade:

1º _____

2º _____

3º _____

4º _____

5º _____

Desde já agradeço sua contribuição.

Atenciosamente,

Cristóvão Loiola Pinto Guimarães, Guilherme Loiola Pinto Guimarães e Samantha
Rodrigues de Souza

Graduandos em Educação Física

Apêndice 2 - Lista de checagem (LDC) : golpe “Tolho Tchiagui”

a. **Tolho Tchiagui:** Assinale com um (x) no local determinado nos itens.



Item 1: Partindo da posição de luta;

Não realiza	Realiza	Realiza bem



Item 2: Rotação interna de quadril e início da rotação externa do pé de apoio.

Não realiza	Realiza	Realiza bem



Não realiza	Realiza	Realiza bem

Item 3

Extensão de joelho atingindo o alvo (posicionado aproximadamente na altura da cabeça do executor do chute) em flexão plantar, sendo o golpe potente e preciso, verificado no deslocamento abrupto do alvo. O pé de apoio fará uma rotação externa e os braços devem estar coordenados;



Item 4: Retornando a posição inicial, com a perna executante do movimento alinhada ao pé de apoio, fazendo flexão de joelho;

Não realiza	Realiza	Realiza bem



Item 5: Retornando a posição inicial, com a perna executante do movimento alinhada ao pé de apoio, fazendo flexão de joelho, retornando á posição de luta.

Não realiza	Realiza	Realiza bem

Escore final	
--------------	--